

# Schémas pratiques de la grammaire française



BY CREA FRENCH

# APERÇU

<b>Grammaire de base</b>	3
Le genre des mots	5
Le féminin	6
Le pluriel	7
L'article	8
Les possessifs et les démonstratifs	9
Les indéfinis	10-11
Les prépositions	12-15
L'expression du temps	16-17
La question	18-19
La négation	20
L'expression de la quantité	21
Les pronoms personnels	22-27
L'adverbe	28-30
La comparaison	31-32
Les erreurs fréquentes	33-35

<b>Grammaire +</b>	36
Les connecteurs	38-47
Les pronoms relatifs	48-49
Le discours indirect et la question indirecte	50-51

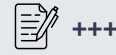
Les homophones fréquents	52-53
--------------------------	-------



# GRAMMAIRE DE BASE

## CHECKLIST - RÉVISION - GRAMMAIRE DE BASE

GRAMMAIRE - BASE 	EXEMPLES
<input type="checkbox"/> le genre des mots	<b>un</b> problème, <b>une</b> solution
<input type="checkbox"/> le féminin des mots	un grand directeur, <b>une grande directrice</b>
<input type="checkbox"/> le pluriel des mots	l'idée principale, <b>les idées principales</b>
<input type="checkbox"/> les articles	<b>l'</b> élève, <b>un</b> élève, <b>des</b> élèves, <b>du</b> pain, <b>au</b> garage
<input type="checkbox"/> les possessifs et les démonstratifs	<b>mon</b> livre, <b>tes</b> parents, <b>le vôtre</b> / <b>cet</b> homme, <b>celle-là</b>
<input type="checkbox"/> les indéfinis	<b>tout</b> , <b>même</b> , <b>quelques</b> , <b>certains</b>
<input type="checkbox"/> les prépositions : lieu et autres	<b>dans</b> , <b>chez</b> , <b>à</b> , <b>sur</b> , <b>contre</b> , <b>avec</b>
<input type="checkbox"/> l'expression du temps	<b>avant</b> , <b>il y a 2 jours</b> , <b>demain</b>
<input type="checkbox"/> la question	Tu vas <b>où</b> ?
<input type="checkbox"/> la négation	Je <b>ne</b> sais <b>pas</b> .
<input type="checkbox"/> l'expression de la quantité	<b>beaucoup de</b> gens, <b>la plupart des</b> profs
<input type="checkbox"/> les pronoms personnels	Je <b>le lui</b> ai donné. / Vas- <b>y</b> !
<input type="checkbox"/> les adverbes	Il est <b>complètement</b> fou!
<input type="checkbox"/> la comparaison	Elle est <b>plus grande que</b> toi.
<input type="checkbox"/> les erreurs fréquentes	Il y a beaucoup <b>de</b> gens. / Tu me <b>manques</b> .



## Masculin

- ment:** le gouvernement, le bâtiment, le rendement...
- isme:** le socialisme, le réalisme, le matérialisme...
- al:** le journal, le capital, le canal...
- ier:** le pompier, l'abricotier...
- oir:** le mouchoir, le couloir...
- age:** le fromage, le voyage, le garage, le courage...  
! exceptions: la page, la plage, l'image, la rage

## Féminin

- ure:** la voiture, la nature, l'ouverture, la fermeture...
- té:** la beauté, la fidélité, la bonté, la générosité...
- ion (-tion, -xion, -sion):** l'opinion, l'information, la connexion...
- ie:** la magie, la philosophie, l'économie...
- eur:** la peur, la fleur, la chaleur...  
! exceptions: le bonheur, le malheur  
les métiers: l'inspecteur, le directeur, le coiffeur...
- ée:** la durée, la pensée, l'arrivée...  
! exceptions: le musée, le lycée
- ance, -ence:** la confiance, l'intelligence, la romance, l'influence  
! exceptions: le silence

## Mots très fréquents

un cours  
un texte  
un exercice  
un exemple  
un contrôle  
un test  
un examen

un problème      un pays  
un article        un élément  
un groupe        un programme  
un chiffre        un système  
un dictionnaire   un but



mots de la classe

## Mots très fréquents

une idée                      une question                      une conséquence  
une publicité                une interrogation                une personne  
une image                      une partie                          une affaire



# LE FÉMININ DES ADJECTIFS & DES SUBSTANTIFS



+++



+++

## RÈGLE GÉNÉRALE: MOT + E

*joli* → *jolie* / *clair* → *claire* / *un ami* → *une amie*

-R

-ER → ÈRE

*léger* → *légère* / *ouvrier* → *ouvrière*

-EUR → EUSE

*danseur* → *danseuse*

MAIS: *inférieure, supérieure, meilleure, majeure, mineure*

-TEUR → -TRICE

*acteur* → *actrice* / *directeur* → *directrice*

MAIS: *menteuse, chanteuse, porteuse*

-T

-AT / -IT / -OT → -TE

*plat* → *plate* / *petit* → *petite* / *idiot* → *idiote*

MAIS: *chatte*

MAIS: *sotte*

-ET → -TTE

*cadet* → *cadette* / *muet* → *muette*

MAIS: *complète, concrète, discrète, inquiète, secrète*

-I

-AL / -IL / -OL → -LE

*général* → *générale* / *subtil* → *subtile* / *espagnol* → *espagnole*

MAIS: *gentille*

-EL / -EIL / -UL → -LLE

*cruel* → *cruelle* / *pareil* → *pareille* / *nul* → *nulle*

-S → -SE

*gris* → *grise*

MAIS: *basse, épaisse, expresse, grasse, grosse*

-X → -SE

*heureux* → *heureuse*

Mais: *fausse, rousse et douce*

-F → -VE

*sportif* → *sportive* / *neuf* → *neuve* / *vif* → *vive*

MAIS: *brève*

-C → -QUE

*public* → *publique* / *turc* → *turque*

MAIS: *grecque*

## Cas spéciaux - adjectifs à 3 formes

beau  
nouveau  
vieux  
fou  
mou

bel  
nouvel  
vieil  
fol  
mol

belle  
nouvelle  
vieille  
folle  
molle

## Cas spéciaux - adjectifs

blanc  
sec  
frais  
franc  
doux  
long  
favori  
malin  
bénin  
aigu  
ambigu

blanche  
sèche  
fraîche  
franche  
douce  
longue  
favorite  
maligne  
bénigne  
aiguë  
ambiguë

## Cas spéciaux - mots différents

un garçon  
un papa  
un père  
un homme  
un mari  
un frère  
un fils  
un copain  
monsieur  
un monsieur  
un oncle  
un neveu  
un parrain  
un gendre  
un compagnon  
des jumeaux  
un vieillard  
un roi  
un serviteur  
un héros

une fille  
une maman  
une mère  
une femme  
une femme  
une soeur  
une fille  
une copine  
madame  
une dame  
une tante  
une nièce  
une marraine  
une belle-fille  
une compagne  
des jumelles  
une vieille  
une reine  
une servante  
une héroïne



## RÈGLE GÉNÉRALE: MOT + S

*grand* → *grands* / *magique* → *magiques* / *petit* → *petits*  
*un ami* → *des amis* / *un enfant* → *des enfants*

-I

-AL → -AUX

*un animal* → *des animaux* / *national* → *nationaux*  
*MAIS: bals, carnivals, festivals, banals, fatals, finals, navals*  
! Attention au féminin pluriel: -ale → -ales  
*nationales, animales, principales*

-AIL → -AILS

*un détail* → *des détails* / *un cocktail* → *des cocktails*  
*MAIS: baux, coraux, travaux, vitraux*

-U

-OU → OUS

*un clou* → *des clous* / *un trou* → *des trous* / *un fou* → *des fous*  
*MAIS: des choux, des bijoux, des joujoux, des genoux, des cailloux, des hiboux, des poux*

-AU → AUX

*un manteau* → *des manteaux* / *un beau paysage* → *de beaux paysages*

-EU → EUX

*un feu* → *des feux*  
*MAIS: les yeux bleus, les pneus*

-S → -S

*un pois* → *des pois*  
*une croix* → *des croix*  
*un hiver doux* → *des hivers doux*  
*un nez* → *des nez*

-X → -X

-Z → -Z

## Cas spéciaux - mots pluriels

les cheveux (un cheveu)  
les ciseaux  
les décombres  
les échecs  
les environs, les alentours  
les épinards  
les lunettes  
les vacances  
les archives  
les condoléances  
les fiançailles  
les munitions  
les noces

## Cas spéciaux - mots singuliers

MASCULIN

FÉMININ

le cerveau  
étudier le droit  
le moyen âge

la cervelle  
la rougeole

## Cas spéciaux - mots étrangers

un barman  
un match  
un alibi  
un véto  
un référendum  
un maximum

des barmans  
des matchs  
des alibis  
des véto  
des référendums  
des maximums



# L'ARTICLE



+++



+++

le genre des mots

le féminin et le pluriel

l'expression de la quantité



## L'ARTICLE INDÉFINI

Pour parler...

- de noms qui se comptent
- d'une quantité imprécise

masc. sg.	fém. sg.	pluriel
un	une	des
<i>Un homme m'a suivi dans la rue. (comptable)</i>	<i>J'ai envoyé une carte. (comptable)</i>	<i>Je vois des jouets par terre. (imprécis)</i>

## L'ARTICLE DÉFINI

Pour parler...

- de quelque chose de précis
- d'une généralité

masc. sg.	fém. sg.	pluriel
le / l'	la / l'	les
<i>C'est le cadeau parfait. (précis)</i>	<i>C'est la meilleure série. (précis)</i>	<i>Les élèves sont motivés. (généralité)</i>



## L'ARTICLE PARTITIF

Pour parler...

- d'une partie d'un tout
- d'une quantité indéterminée

masc. sg.	fém. sg.	pluriel
du / de l'	de la / de l'	des
<i>J'adore manger du chocolat</i>	<i>Je bois de l'eau.</i>	<i>Je prends des vacances cet été.</i>

### Devant quels types de noms ?

- les langues *le français, l'allemand*
- les parties du corps *il a les yeux bleus, il a mal à la tête*
- les couleurs *le jaune, le bleu*
- les dates *on est le 2 mars*
- les maladies *il a le Covid*
- les noms propres *le roi Philippe est arrivé*
- les noms géo *la France, la Seine*
- les fêtes *le nouvel an (mais: Noël, Pâques)*
- certaines expressions *aimer / adorer / détester le chocolat*  
*avoir le temps*  
*ça sent les pieds*  
*sois le bienvenu*  
*allez, les gars !*

### ATTENTION!

quantité	négation
de / d'	de / d'
<i>Je bois beaucoup d'eau.</i> <i>Je mange peu de chocolat.</i>	<i>Je ne prends pas de vacances cet été.</i>



#### EXCEPTION QUANTITÉ!

la plupart:  
*La plupart des gens*



#### EXCEPTIONS NÉGATION!

- avec être: *Ce ne sont pas des copines.*
- écouter / regarder: *Je ne regarde pas la télé.*
- aimer, détester, adorer: *Je n'aime pas la musique.*
- se souvenir de: *On ne se souvient pas des festivals.*

### L'ARTICLE DÉFINI CONTRACTÉ - À ET DE

au (à + le) à l' à la à l' aux (à + les)	<i>Montre-le au professeur.</i> <i>Montre-le à l'enseignant.</i> <i>Reprends ta veste à la sortie.</i> <i>Laisse ta veste à l'entrée.</i> <i>Donne le cadeau aux enfants.</i>
--	---

du (de + le) de l' de la de l' des (de + les)	<i>J'ai reçu un livre du copain de Véro.</i> <i>J'ai reçu un livre de l'ami de papa.</i> <i>Le chat de la voisine est gros.</i> <i>Le chat de l'étudiante est curieux.</i> <i>Ce sont les idées des garçons.</i>
---	--





## LES POSSESSIFS

adjectif - masc. sg.		pronom - masc. sg.	adjectif - fém. sg.		pronom - fém. sg.
<b>mon</b> <b>ton</b> <b>son</b> <b>notre</b> <b>votre</b> <b>leur</b>	<i>mon livre</i> <i>ton livre</i> <i>son livre</i> <i>notre livre</i> <i>votre livre</i> <i>leur livre</i>	<b>le mien</b> <b>le tien</b> <b>le sien</b> <b>le nôtre</b> <b>le vôtre</b> <b>le leur</b>	<b>ma</b> <b>ta</b> <b>sa</b> <b>notre</b> <b>votre</b> <b>leur</b>	<i>ma montre</i> <i>ta montre</i> <i>sa montre</i> <i>notre montre</i> <i>votre montre</i> <i>leur montre</i>	<b>la mienne</b> <b>la tienne</b> <b>la sienne</b> <b>la nôtre</b> <b>la vôtre</b> <b>la leur</b>
adjectif - masc. pl.		pronom - masc. pl.	adjectif - fém. pl.		pronom - fém. pl.
<b>mes</b> <b>tes</b> <b>ses</b> <b>nos</b> <b>vos</b> <b>leurs</b>	<i>mes cours</i> <i>tes cours</i> <i>ses cours</i> <i>nos cours</i> <i>vos cours</i> <i>leurs cours</i>	<b>les miens</b> <b>les tiens</b> <b>les siens</b> <b>les nôtres</b> <b>les vôtres</b> <b>les leurs</b>	<b>mes</b> <b>tes</b> <b>ses</b> <b>nos</b> <b>vos</b> <b>leurs</b>	<i>mes amies</i> <i>tes amies</i> <i>ses amies</i> <i>nos amies</i> <i>vos amies</i> <i>leurs amies</i>	<b>les miennes</b> <b>les tiennes</b> <b>les siennes</b> <b>les nôtres</b> <b>les vôtres</b> <b>les leurs</b>

C'est ton livre?  
Oui, c'est ...

C'est sa montre?  
Non, c'est ...

**C** C'est **son** amie (sa >> amie)  
C'est **ton** horloge (ta >> horloge)

Ce sont tes cours?  
Oui, ce sont ...

Ce sont tes amies?  
Non, ce sont ...

## LES DÉMONSTRATIFS

adjectif - masc. sg.		pronom - masc. sg.	adjectif - fém. sg.		pronom - fém. sg.
<b>ce</b> <b>cet</b>	<i>ce livre</i> <i>cet ami</i> <i>cet homme</i>	<b>celui-ci</b> <b>celui-là</b>	<b>cette</b>	<i>cette fille</i>	<b>celle-ci</b> <b>celle-là</b>
adjectif - masc. pl.		pronom - masc. pl.	adjectif - fém. sg.		pronom - fém. sg.
<b>ces</b>	<i>ces garçons</i>	<b>ceux-ci</b> <b>ceux-là</b>	<b>ces</b>	<i>ces filles</i>	<b>celles-ci</b> <b>celles-là</b>

ci = près  
là = loin


Tu parles de quelle fille?  
Je parle de...

## Formes simples + préposition / pronom relatif / participe passé

<b>celui + ...</b>	<i>celui qui parle</i> <i>celui de Jean</i> <i>celui porté par le mannequin</i>	<b>celle + ...</b>	<i>celle que j'aime</i> <i>celle de ma tante</i> <i>celle mangée par Annie</i>
<b>ceux + ...</b>	<i>ceux qui lisent</i> <i>ceux de Jean</i> <i>ceux portés par le mannequin</i>	<b>celles + ...</b>	<i>celles que j'aime</i> <i>celles de ma tante</i> <i>celles mangées par Annie</i>

**C** Formes neutres : ce / c' / ceci / cela / ça



<p><b>tout (le), toute (la), tous (les), toutes (les)</b>  <i>tout le groupe</i>  <i>toute la classe</i>  <i>tous les élèves</i>  <i>toutes les filles</i></p> <p><b>tout</b>  <i>J'ai tout compris.</i></p> <p><b>tous - toutes</b>  <i>Ils sont tous venus.</i>  <i>Elles ont toutes participé.</i></p> <p><b>un tout / le tout</b>  <i>Il faut mélanger le tout.</i></p> <p><b>tout, toute</b>  <i>Il était tout petit. / Elle était toute gentille.</i>  <i>! Elle était tout <u>é</u>tonnée.</i></p>	<p><b>de / het hele, alle</b>  <i>de hele groep</i>  <i>de hele klas</i>  <i>alle leerlingen</i>  <i>alle meisjes</i></p> <p><b>alles</b>  <i>Ik heb alles begrepen.</i></p> <p><b>allemaal</b>  <i>Ze zijn allemaal gekomen.</i>  <i>Ze hebben allemaal deelgenomen.</i></p> <p><b>een / het geheel</b>  <i>Je moet het geheel / het allemaal door elkaar mengen.</i></p> <p><b>heel</b>  <i>Hij was heel klein. / Ze was heel lief.</i>  <i>! Ze was heel verbaasd.</i></p>
<p><b>chaque, chacun, chacune</b>  <i>Il pense à moi chaque jour.</i>  <i>C'est chacun pour soi.</i></p>	<p><b>elk, elke, ieder</b>  <i>Hij denkt elke dag aan mij.</i>  <i>Het is ieder voor zich.</i></p>
<p><b>certains, certaines</b>  <i>Certains enfants sont intelligents.</i>  <i>Certaines personnes sont très drôles.</i>  <i>Certains sont intéressés.</i></p>	<p><b>enkele, sommige</b>  <i>Enkele kinderen zijn slim.</i>  <i>Sommige mensen zijn zeer grappig.</i>  <i>Sommigen zijn geïnteresseerd.</i></p>
<p><b>quelques</b>  <i>J'ai quelques bonnes idées.</i>  <i>On va en faire quelques-unes. (des excursions)</i></p>	<p><b>enkele</b>  <i>Ik heb enkele goede ideeën.</i>  <i>We gaan er enkel doen. (excursies)</i></p>
<p><b>plusieurs</b>  <i>J'ai plusieurs idées.</i></p>	<p><b>meerdere</b>  <i>Ik heb meerdere ideeën.</i></p>
<p><b>différents, différentes, divers, diverses</b>  <i>Il y a différents / divers problèmes.</i></p>	<p><b>verschillende</b>  <i>Er zijn verschillende problemen.</i></p>
<p> <b>quelqu'un DE - quelque chose DE</b>  <i>C'est quelqu'un <u>de</u> bien.</i>  <i>C'est quelque chose <u>de</u> bizarre.</i></p>	<p><b>iemand - iets</b>  <i>Het is een goed iemand.</i>  <i>Het is iets vreemds.</i></p>
<p><b>n'importe</b>  <i>N'importe quel cadeau conviendra.</i>  <i>N'importe lequel conviendra.</i>  <i>N'importe qui peut faire ça.</i>  <i>Tu racontes n'importe quoi.</i></p>	<p><b>om het even</b>  <i>Om het even welk geschenk is goed.</i>  <i>Om het even welke van deze is goed.</i>  <i>Iedereen kan het doen.</i>  <i>Je vertelt zo maar wat (= onzin).</i></p>
<p><b>tel - telle - tels - telles</b>  <i>Il a un tel succès qu'il doit vivre caché.</i>  <i>Tel père, Tel fils.</i>  <i>Je ne savais pas que tu avais de telles idées.</i></p>	<p><b>zo'n - zulk</b>  <i>Hij heeft zo'n succes dat hij verborgen moet leven.</i>  <i>Zo vader, zo zoon.</i>  <i>Ik wist niet dat je zulke ideeën had.</i></p>

**même****1 - déterminant + même + nom**

*le même bâtiment*  
*la même destination*  
*les mêmes idées*

**2 - le / la / les + même(s)**

*C'est le même. C'est la même.*  
*Ce sont les mêmes.*

**3 - la même chose**

*C'est toujours la même chose.*  
*Je prends la même chose.*

**4 - même = adverbe**

*Même après 20h, il lit ses mails.*  
*Elle part au soleil même en hiver.*

**5 - même tonique**

*C'est lui-même qui nous a téléphoné.*  
*Elle a payé ce cadeau elle-même.*

**dezelfde, hetzelfde, zelfs****1 - de / het + zelfde + z.n.**

*hetzelfde gebouw*  
*dezelfde bestemming*  
*dezelfde ideeën*

**2 - de / het+zelfde**

*Dit is dezelfde.*  
*Het zijn dezelfde*

**3 - hetzelfde**

*Het is altijd hetzelfde.*  
*Ik neem hetzelfde.*

**4 - zelfs = bijwoord**

*Zelfs na 8u leest hij zijn mails.*  
*Ze gaat zelfs in de winter naar de zon.*

**5 - zelf nadruk**

*Hijzelf heeft ons gebeld.*  
*Zij heeft dat cadeau zelf betaald.*

**autre****1 - déterminant + autre + nom**

*J'ai une autre idée.*  
*Cherche d'autres solutions.*

**2 - autre chose**

*Rien ne marche. Il faut qu'on trouve autre chose.*

**3 - un - autre**

- l'un et l'autre = tous les deux  
*Vous êtes coupables l'un et l'autre.*
- les uns et les autres = tous  
*Vous avez fait une faute les uns et les autres.*
- l'un l'autre  
*Ils se détestent l'un l'autre.*
- les uns les autres  
*Aidons-nous les uns les autres.*

**ander****1- lidwoord + ander(e) + z.n.**

*Ik heb een ander idee.*  
*Zoek andere oplossingen.*

**2 - iets anders**

*Niets werkt. We moeten iets anders vinden.*

**3 - een - ander**

- de ene en de andere = beiden  
*Jullie zijn beiden schuldig.*
- de ene en de andere = allemaal  
*Jullie hebben allemaal een fout gemaakt.*
- elkaar  
*Ze haten elkaar.*
- elkaar  
*Laten we elkaar helpen.*



# PRÉPOSITIONS FRÉQUENTES



+++



+++



le genre des mots  
les pronoms personnels  
les pronoms relatifs

## À

parler à qqn	spreken tegen	<i>Je lui parle.</i>
téléphoner à qqn	bellen naar	<i>On leur téléphone.</i>
ressembler à qqn	lijken op	<i>Il te ressemble.</i>
manquer à qqn	missen	<i>Tu nous manques.</i>
faire confiance à qqn	vertrouwen	<i>Je lui fais confiance.</i>
pardonner à qqn	vergeven	<i>Il me pardonne.</i>
obéir à qqn	gehoorzamen	<i>On leur obéit.</i>
déplaire à qqn	niet aanstaan	<i>L'idée leur déplaît.</i>
nuire à qqn	schaden	<i>Ça me nuit.</i>

**pr. pers.: lui - leur ... (COI) - pr. rel.: à qui**

penser à qqn	denken aan	<i>Je pense à toi.</i>
s'intéresser à qqn	zich interesseren voor	<i>Je m'intéresse à eux.</i>
faire attention à qqn	letten op	<i>Tu fais attention à elle.</i>
tenir à qqn	houden aan	<i>Nous tenons à vous.</i>
avoir affaire à qqn	te maken hebben met	<i>J'ai affaire à elle.</i>
être opposé à qqn	tegenover staan	<i>Je suis opposé à lui.</i>
s'opposer à qqn	zich verzetten tegen	<i>Il s'oppose à eux.</i>
s'associer à qqn	zich aansluiten bij	<i>Je m'associe à elles.</i>

**pr. pers.: à toi / eux ... (tonique) - pr. rel.: à qui**

aller à (endroit)	gaan naar	<i>J'y vais.</i>
penser à qqch	denken aan	<i>Il y pense.</i>
s'intéresser à qqch	zich interesseren voor	<i>Tu t'y intéresses.</i>
s'attendre à qqch	verwachten	<i>Je m'y attends.</i>

**pr. pers.: y - pr. rel.: auquel / à laquelle...**

à la page 11	op pagina 11	comparable à	vergelijkbaar met
à + endroit	op + plaats	favorable à	gunstig voor
égal à	gelijk aan	indifférent à	onverschillig voor
interdit à	verboden voor	nécessaire à	noodzakelijk voor
prêt à	klaar om	ouvert à	open voor
sensible à	gevoelig aan	utile à	nuttig voor

## DE

parler de qqn/qqch	spreken over
avoir besoin de qqn/qqch	nodig hebben
se souvenir de qqch	zich herinneren
s'occuper de qqn/qqch	zorgen voor
douter de qqn/qqch	twijfelen aan
se plaindre de qqn/qqch	klagen
tenir compte de qqn/qqch	rekening houden met
faire la connaissance de qqn	kennismaken met
rire de qqn/qqch	lachen met
disposer de qqch	beschikken over
se méfier de qqn	wantrouwen
se moquer de qqn/qqch	spotten met

âgé de	... jaar
amoureux de	verliefd op
capable de	in staat te (kunnen)
content de	blij over
différent de	verschillend van
fier de	fier op
habillé de	gekleed in
heureux de	blij om
jaloux de	jaloers op
plein de	vol van
responsable de	verantwoordelijk voor
satisfait de	tevreden over / met
sûr de	zeker van

**pr. pers.: de lui ... (tonique) - en  
pr. rel.: dont (- duquel)**

## SANS PRÉPOSITION

aimer qqn/qqch	houden van
attendre qqn/qqch	wachten op
appeler qqn	bellen naar
écouter qqn/qqch	luisteren naar
entendre qqn/qqch	horen
préférer qqn/qqch	verkiezen
regarder qqn/qqch	kijken naar
se rappeler qqch	zich herinneren

**pr. pers.: le - les (COD)  
pr. rel.: qui - que**

# PRÉPOSITIONS FRÉQUENTES

## PAR MET

commencer **par** qqch / + infinitif (beginnen met)  
finir **par** qqch / + infinitif (eindigen met)

## POUR VOOR

être **pour** qqn/qqch (voor iets zijn)  
doué **pour** qqch (sterk zijn in)

## EN IN

avoir confiance **en** qqn (vertrouwen)  
être fort **en** qqch (sterk zijn in)  
**en** + pays féminins

## SUR OP

attirer l'attention **sur** qqch (de aandacht vestigen op)  
compter **sur** qqn/qqch (rekenen op)

## CONTRE TEGEN

être **contre** qqn/qqch (tegen iets zijn)  
fâché **contre** qqn (boos zijn op)

## ENVERS

TEN OPZICHTE VAN  
(in)juste **envers** qqn (oneerlijk ten opzichte van)

## CHEZ BIJ

**chez** le coiffeur (bij de kapper)  
**chez** mes parents (bij mijn ouders)

personnes!!!

## AVEC MET

comparer **avec** qqn/qqch (vergelijken met)  
faire connaissance **avec** qqn (kennis maken met)  
s'entendre **avec** qqn (elkaar verstaan)

pr. pers.: préposition + forme tonique  
pr. rel.: préposition + qui / lequel

## SANS ZONDER

**sans** toi (zonder jou)  
**sans** goût (zonder smaak)  
**sans** espoir (zonder hoop)

# PRÉPOSITIONS DEVANT LES NOMS GÉOGRAPHIQUES

TYPE DE LIEU	PRÉPOSITION →	PRÉPOSITION ←	PHRASES	EXCEPTIONS
<b>VILLE</b>	À	DE / D'	<i>Je vais à Paris cet été. / Il est originaire de Gand.</i>	le Caire, le Mans → au / du
<b>PAYS FÉMININ</b> (SE TERMINE EN -E)	EN	DE / D'	<i>Je suis en Belgique. / Il revient de Chine.</i>	le Mexique, le Cambodge, le Mozambique, le Bengale, le Zimbabwe → au / du ...
<b>PAYS MASCULIN</b> <b>PAYS MASCULIN PLURIEL</b>	AU AUX	DU DES	<i>Je suis au Brésil. / Il est originaire du Pérou. Je vais aux Etats-Unis. / Je reviens des Pays-Bas.</i>	les pays masculins qui commencent par une voyelle (Iran, Irak, Israël, ...) → en / d'
<b>CONTINENT</b>	EN	D'	<i>Nous vivons en Europe. / Il est originaire d'Asie.</i>	
<b>RÉGION (NOM FÉMININ)</b> <b>RÉGION (NOM MASCULIN)</b>	EN DANS LE	DE / D' DU	<i>Elle habite en Flandre. / Elle vient de Bourgogne. J'habite dans le Languedoc. / Il vient du Hainaut.</i>	<b>dans la province de</b> Luxembourg
<b>ÎLE AVEC ARTICLE</b> <b>ÎLE SANS ARTICLE</b> <b>ÎLE PLURIEL</b>	EN À AUX	DE DE DES	<i>Je vais en Corse. / Je reviens de Sicile. Je vais à Malte. / Je reviens de Majorque. Je vais aux Antilles. / Je reviens des Seychelles.</i>	



pr. pers.: y (aller, habiter, vivre) - en (revenir, être originaire)  
pr. rel.: où (aller, habiter, vivre) - d'où ou dont (revenir, être originaire)

# PRÉPOSITIONS DE LOCALISATION



Où est Voltaire?



Voltaire est **devant** la voiture.  
voor



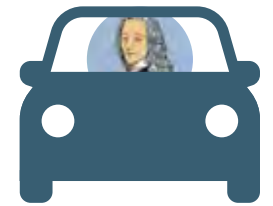
Voltaire est **derrière** la voiture.  
achter



Voltaire est **sous / en-dessous de** la voiture.  
onder



Voltaire est **au-dessus de** la voiture.  
boven



Voltaire est **dans** la voiture.  
in



Voltaire est **entre** les voitures.  
tussen



Voltaire est **sur** la voiture.  
op



Voltaire est **à côté de** la voiture.



Voltaire est **à gauche de** la voiture.  
links van



Voltaire est **près de** la voiture.  
dichtbij



Voltaire est **en face de** la voiture.  
tegenover



Voltaire est **au coin de** la rue.  
op de hoek van



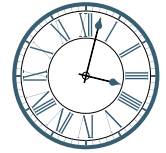
Voltaire est **à droite de** la voiture.  
rechts van



Voltaire est **loin de** la voiture.  
ver van



## PRÉPOSITIONS DE TEMPS



### À / JUSQU'À

à huit heures **TOT**  
 à midi  
 au printemps  
 au vingtième siècle  
 jusqu'à six heures  
 à ce moment (alors)

### APRÈS

NA

après le cours  
 après minuit

### DE ...À

VAN ... TOT

de lundi à vendredi

### DANS

IN

dans une heure

### DEPUIS

SINDS

depuis décembre  
 depuis 3 ans



### AVANT

VOOR

avant le match  
 avant trois heures

### DÈS

VANAF

dès samedi  
 dès sept heures

### EN / JUSQU'EN

IN / TOT IN

en octobre  
 en été, en automne, en hiver  
 en 2022  
 en 10 minutes (le temps qu'il faut)  
 jusqu'en 1999  
 en ce moment (maintenant)

### PENDANT

LORS DE / DURANT

TIJDENS

pendant les vacances  
 durant une semaine

### POUR

VOOR

pour une heure  
 pour un moment



### IL Y A

GELEDEN

il y a deux jours  
 il y a trois ans





## Les jours et les semaines + expressions pratiques

lundi, mardi, mercredi, jeudi, vendredi, samedi et dimanche

pendant la journée	tijdens de dag
toute la journée	de hele dag
pendant la semaine	tijdens de week
toute la semaine	de hele week
pendant le weekend	tijdens het weekend
tout le weekend	het hele weekend
le lundi	op maandag
lundi	maandag
le matin	's ochtends
la matinée (durée)	de ochtend
à midi - à 12h	's middags
l'après-midi	's namiddags
le soir	's avonds
la soirée (durée)	de avond
à minuit - à 24h	om middernacht
la nuit	's nachts
aujourd'hui	vandaag
demain	morgen
la semaine prochaine	volgende week
hier	gisteren
la semaine passée	vorige week
la semaine dernière	vorige week
le lendemain	de volgende dag
la veille	de dag ervoor
deux fois par jour	twee keer per dag
toutes les semaines	elke week
chaque jour	elke dag
dans quinze jours	binnen veertien dagen

*J'ai toujours faim **pendant la journée**.*  
*Nous avons étudié **toute la journée**.*  
*Elle a peu de temps **pendant la semaine**.*  
*J'y ai pensé **toute la semaine**.*  
**Pendant le weekend**, je vais jouer au foot.  
*Il va dormir **tout le weekend**.*  
**Le lundi**, nous avons cours jusqu'à 17h.  
**Lundi**, j'irai à Paris.  
**Le matin**, je me lève à 7h.  
*J'ai travaillé **la matinée**.*  
*La pause commence **à midi**.*  
**L'après-midi**, nous avons des ateliers créatifs.  
*Tu vas encore courir **le soir** ?*  
*J'ai passé **la soirée** à lire.*  
*Est-ce qu'il y aura un feu d'artifice **à minuit** ?*  
**La nuit**, il n'y a pas de trafic.  
**Aujourd'hui**, je me remets au sport.  
*Tu seras là **demain** ?*  
*J'aurai plus de temps **la semaine prochaine**.*  
**Hier**, j'étais malade.  
*Tu avais examen **la semaine passée** ?*  
*Il était où **la semaine dernière** ?*  
*Il m'a dit viendrait **le lendemain**.*  
**La veille**, nous avons trop mangé.  
*Je me lave les dents **deux fois par jour**.*  
*Tu nettoies ton vélo **toutes les semaines** ?*  
*Tu manges des frites **chaque jour** ?*  
*Nous aurons les résultats **dans quinze jours**.*

## Les mois

janvier, février, mars, avril, mai, juin, juillet, août, septembre, octobre, novembre et décembre

en octobre	in oktober
au mois de janvier	in januari
pendant le mois de mai	tijdens de maand mei

## Les dates

**(le) + (jour) + nombre + mois (+ année):**  
 le 3 février 2023, le lundi 5 novembre, jeudi 6 juin

**premier pour le 1e jour du mois:**  
 le premier mars, le 1er septembre

**le chiffre cardinal du 2e au 31e jour:**  
 le 2 mars, le 20 décembre, le 6 avril  
*Aujourd'hui, on est **le 17 mars 2024**.*  
*On a testé **le vendredi 20 mai**.*  
***Le 1er avril**, on fait des poissons.*

## Connecteurs de temps (voir: connecteurs !)

quand	avant que	dès
lorsque	en attendant que	en attendant
au moment où	jusqu'à ce que	lors de
dès que	<b>+ subjonctif</b>	<b>+ substantif</b>
depuis que		
pendant que	avant de	
tant que	en attendant de	
après que	<b>+ infinitif</b>	
<b>+ indicatif</b>		



# LA QUESTION



+++



+++



l'ordre des mots  
les pronoms personnels "sujet"



## INTONATION

= phrase affirmative + ?  
français courant - parlé

*Kylian joue. → Kylian joue?*



## EST-CE QUE

= est-ce que + sujet + verbe + ?  
français parlé et écrit

*Kylian joue. → Est-ce que Kylian joue?*

## LA QUESTION

SANS MOT INTERROGATIF  
réponse = oui / non / peut-être



## INVERSION SIMPLE

sujet = pronom personnel!!!  
= verbe + sujet + ?  
français soigné - écrit

*Il joue. → Joue-t-il?*



## INVERSION COMPLEXE

sujet ≠ pronom personnel  
= sujet + verbe + pronom personnel sujet + ?  
français soigné - écrit

*Kylian joue. → Kylian joue-t-il?*



### INTONATION

= phrase affirmative + MOT + ?  
= MOT + phrase affirmative + ?  
**français courant - parlé**

*Kylian joue. → Kylian joue quand?*



### EST-CE QUE

= MOT + est-ce que + sujet + verbe + ?  
**français parlé et écrit**

*Kylian joue. → Quand est-ce que Kylian joue?*



### INVERSION COMPLEXE

sujet ≠ pronom personnel  
= MOT + sujet + verbe + pronom personnel sujet + ?  
**français soigné - écrit**

*Kylian joue. → Quand Kylian joue-t-il?*

### LA QUESTION AVEC MOT INTERROGATIF réponse = spécifique

### INVERSION SIMPLE

sujet = pronom personnel!!!  
= MOT + verbe + sujet + ?  
**français soigné - écrit**

*Il joue. → Quand joue-t-il?*

#### QUI? (wie)

C'est qui?

Qui est là ?

Qui vois-tu?

sujet → Qui est-ce qui parle?

COD → Qui est-ce que tu vois?

#### QUE - QUOI? (wat)

C'est quoi?

Que fais-tu?

Tu fais quoi ?

Qu'est-ce qui se passe ?

Qu'est-ce que c'est?

avec qui? (met wie) / pour qui? (voor wie) / ...

#### QUEL(S)/ QUELLE(S) (welk/ welke)

Quel plat vas-tu choisir?

Quelles sont tes idées?

en quelle année? (in welk jaar)

à quelle heure? (om hoe laat)

#### LEQUEL/LESQUELS/LAQUELLE/LESQUELLES (dewelke)

Lequel vas-tu choisir? (= quel livre)

Lesquelles ont eu le plus de succès? (= quelles actrices)

avec lequel / laquelle /...? (met dewelke)

pour lequel / laquelle /...? (voor dewelke)

auquel / à laquelle / auxquels / auxquelles? (aan dewelke)

duquel / de laquelle / desquels / desquelles? (van dewelke)

#### QUAND? (wanneer)

C'est quand?

Quand est-ce qu'on part?

Quand part-on?

Quand tes parents partent-ils?

depuis quand? (sinds wanneer)

jusqu'à quand? (tot wanneer)

#### OÙ? (waar)

Tu vas où?

Où est-ce que tu vas?

Où partez-vous?

Où ton père travaille-t-il?

d'où? (van waar)

par où? (langs waar)

#### POURQUOI? (waarom)

Tu es fâché pourquoi?

Pourquoi est-ce que tu pars?

Pourquoi es-tu fâché?

Pourquoi ta mère part-elle?

#### COMMENT? (hoe)

Tu le trouves comment?

Comment est-ce qu'il s'appelle?

Comment viens-tu?

Comment ton frère vient-il?

#### COMBIEN? (hoeveel)

Combien ça coûte?

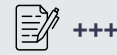
Vous voulez combien?

combien de fois? (hoeveel keer)

combien de temps? (hoe lang / hoeveel tijd)



# LA NÉGATION



+++



+++



l'ordre des mots

## LA PLACE DES ÉLÉMENTS

### TEMPS SIMPLE

Sujet + **ne** + verbe conjugué + **pas / plus ...**

*Il **ne** vient **pas**.*

### TEMPS COMPOSÉ

Sujet + **ne** + auxiliaire + **pas / plus ...** + participe passé

*Luc **n'est pas** venu.*

Sujet + **ne** + auxiliaire + participe passé + **personne / nulle part / que / aucun(e)**

*Nous **n'avons** vu **personne**.*

### NÉGATION SUIVIE D'UN INFINITIF

**pas / plus / rien / pas encore / jamais** + infinitif

*Je **ne** veux **pas** partir.*

infinitif + **personne / nulle part / que / aucun(e)**

*Je **n'ai** vu partir **personne**.*

### IMPÉRATIF

**ne** + verbe + **pas / plus ...**

***Ne** regardez **pas** cet homme!*



### ATTENTION: LA NÉGATION PORTE SUR L'INFINITIF

**ne pas / ne plus / ne rien / ne plus jamais...** + infinitif

*Je vous demande de **ne pas** faire de fautes.*

**ne** + infinitif + **personne / nulle part / que / aucun(e)**

*Elle espère **ne** rencontrer **personne** en ville.*



Jean **ne** travaille **pas**. Et toi ?

**Moi si**, je travaille. ↔ **Moi non plus**. / **Jamais** de la vie !

Lucas veut manger. Et toi ?

**Moi aussi** ! ↔ **Moi non** ! / **Moi pas** !

Tu **ne** pars **pas** ?

**Si**, je pars. ↔ Non, je **ne** pars **pas**.

## FORMES DE BASE

**ne...pas (de)** (niet)

(toujours / encore)

**ne...jamais** (nooit)

déjà / beaucoup / souvent

**ne...plus (de)** (niet meer) ↔

encore

**ne...pas encore (de)** (nog niet)

déjà

**ne...nulle part** (nergens)

quelque part

**ne...rien / rien...ne** (niets)

quelque chose

**ne...personne** (niemand)

quelqu'un

**ne...pas du tout** (helemaal niet)

(absolument)

**ne...pas non plus** (ook niet)

(aussi)

**ne...aucun(e)** (geen enkele)

(quelques / quelques-uns)

*Nous **ne** travaillons **plus**.*

*Elle **ne** parle **pas** anglais.*

***Rien** **ne** s'est passé comme prévu.*

*Je **n'ai** vu **personne**. / **Personne** **n'est** venu.*

*Je **n'ai** fait **aucune** faute à l'examen.*

## NÉGATION SUR 2 ÉLÉMENTS

**ne...ni...ni / ni...ni...ne** (noch ... noch)

**ne...pas...ni** (geen / niet ... noch)

*Ils **ne** parlent **ni** français, **ni** espagnol.*

*Elle **n'aime pas** les légumes **ni** les fruits.*

## NON PLUS (OOK NIET)

un nom ou forme tonique (moi, toi,...) + non plus

*Je **n'aime pas** la viande et mon frère **non plus**.*

*Michel **n'est pas** venu et moi **non plus**.*

## FORMES COMBINÉES

**ne...plus jamais** (nooit meer)

**ne...jamais rien** (nooit iets)

**ne...plus rien** (niets meer)

**ne...plus du tout** (helemaal niet meer)

**ne...rien nulle part** (nergens iets)

**ne...jamais personne** (nooit iemand)

**ne...plus jamais personne** (nooit niemand meer)

**ne...plus personne** (niemand meer)

**ne...pas toujours** (niet altijd)

**ne...toujours pas** (nog steeds niet)

*Je **n'oublie jamais** rien.*

*Elle **n'est plus** jamais revenue.*

***Plus** **personne** **n'a** voulu participer.*

*Il **n'achète** jamais rien.*

*Nous **n'avons plus** rien entendu.*

## RESTRICTION

**ne...que / seulement** (enkel, alleen maar)

**ne...plus que** (enkel nog)

**ne...plus qu'un(e)/deux/...** (nog maar één / twee)

*Le matin, je **ne** bois **que** du café.*

*Le matin, je bois **seulement** du café.*

## AVEC - SANS (MET - ZONDER)

*Tu travailles **avec** un dictionnaire ?*

*Non, je travaille **sans** dictionnaire.*



## Quantité non définie: du / de l' / de la / de l' / des

Je mange **du** chocolat.

Lisa a **de** l'argent de poche.

Ma soeur a toujours **de la** chance.

Je bois **de l'**eau.

Les élèves commandent **des** sandwichs.

quantité indéfinie



## Expressions de quantité + de + substantif

une majorité (de)

↔ une minorité (de)

un grand nombre (de)

↔ un petit nombre (de)

beaucoup (de)

↔ peu (de)

un tas (de) (een hoop - a bunch)

énormément (de)

↔ fort peu (de)

une masse (de)

↔ une petite quantité (de)

pas mal (de)

↔ peu (de)

bon nombre (de)

↔ très peu (de)

J'ai **un tas d'amis**.

Il a **beaucoup de problèmes**.

## Expressions de quantité + du / de l' / de la / des + substantif

(le verbe s'accorde au complément !)

la plupart (du / de la / des)

la majorité (du / de la / des) ↔ la minorité (du / de la / des)

**La plupart du temps** est consacré à la lecture.

**La majorité des Français** étaient pour.

## Les collectifs + DE

une dizaine

*une dizaine de personnes*

une douzaine

*une douzaine d'élèves*

une quarantaine

*une quarantaine de fleurs*

une centaine

*une centaine de manifestants*

un millier

*un millier de médecins*

un million

*un million de malades*

un milliard

*un milliard d'humains*

## Les fractions

**1/5** un cinquième / un sur cinq

**1/6** un sixième / un sur six

**7/12** sept douzièmes / sept sur douze

**4/5** quatre cinquièmes / **quatre sur cinq**

**1/2** un demi / la moitié de... / un sur deux

**1/3** un tiers (se prononce comme "hier") / un sur trois

**2/3** deux tiers / deux sur trois

**1/4** un quart / un sur quatre

**3/4** trois quarts / trois sur quatre

**20/100** vingt centièmes / vingt sur cent / un sur cinq

**Un élève sur cinq** ne mange pas à sa faim.

**Quatre jeunes sur cinq** pensent qu'il est important de voter

**Deux tiers** de notre consommation peut être facilement réduite.

**Un quart** des élèves trouvent les repas du self-service très mauvais.

**Accord du verbe et du sujet:**  
en général on fait l'accord avec le substantif pluriel,  
même s'il est sous-entendu.



*La plupart ont accepté de se confiner.*  
*Peu (d'élèves) sont arrivés en retard ce matin.*

**Par contre, si on met l'accent sur la quantité,**  
il est possible de mettre le verbe au singulier.



*Une minorité a soutenu la peine de mort.*



**"la plupart"** avec un complément sous-entendu au pluriel = verbe toujours au pluriel  
*La plupart ne sont pas venus. / La plupart craignent les punaises de lit.*



# LES PRONOMS PERSONNELS



+++











+++

la fonction COD et COI  
les prépositions fixes

Pour éviter les répétitions, on remplace une personne ou un objet déjà cité par un pronom personnel.

Tableau récapitulatif: formes du pronom personnel

	SUJET  	COD  	COI 	TONIQUE 	RÉFLÉCHI 	ADVERBIAL 
1 sg	je	me	me	moi	me / m'	
2 sg	tu	te	te	toi	te / t'	y
3 sg	il / elle / on / iel	<b>le / la / l'</b>	<b>lui</b>	lui - elle	se / s'	
1 pl	nous	nous	nous	nous	nous	
2 pl	vous	vous	vous	vous	vous	en
3 pl	ils / elles	<b>les</b>	<b>leur</b>	eux - elles	se / s'	
?	pour remplacer le sujet du verbe	pour remplacer le COD du verbe (qui? / quoi?)	pour remplacer le COI du verbe (à qui? / à quoi?)	après une préposition ou pour mettre l'accent sur un élément	pour reprendre le sujet du verbe pronominal	pour remplacer <b>à + chose</b> (y) ou <b>de + chose</b> (en)
	<i>Marie rentre. → Elle rentre.</i>	<i>Je vois Jack. → Je le vois.</i>	<i>Il sourit à Lou. → Il lui sourit.</i>	<i>Je pars avec eux. Moi, j'ai peur.</i>	<i>Nous nous amusons. Je me dépêche.</i>	<i>J'y vais. Nous en rêvons.</i>

## Explication des formes du pronom personnel

personnes ou choses

### COD : qui / quoi ?

1sg	me
2sg	te
3sg	<b>le / la / l'</b>
1pl	nous
2pl	vous
3pl	<b>les</b>

### Verbes fréquents + COD:

<b>appeler</b>	roepen, bellen
<b>voir</b>	zien
<b>entendre</b>	horen
<b>aimer</b>	houden <u>van</u>
<b>adorer</b>	gek zijn <u>op</u>
<b>détester</b>	een hekel hebben <u>aan</u>
<b>écouter</b>	luisteren <u>naar</u>
<b>regarder</b>	kijken <u>naar</u>
<b>attendre</b>	wachten <u>op</u>

*Il appelle sa copine.*  
*Tu as vu tes amis?*  
*Vous avez entendu ce bruit?*  
*J'aime mes parents.*  
*Il adore les chats.*  
*Tu détestes Charles?*  
*Nous écoutons le prof.*  
*Je regarde la télé.*  
*J'attends mes résultats.*

→ *Il appelle qui?*  
 → *Tu as vu qui?*  
 → *Vous avez entendu quoi?*  
 → *J'aime qui?*  
 → *Il adore quoi?*  
 → *Tu détestes qui?*  
 → *Nous écoutons qui?*  
 → *Je regarde quoi?*  
 → *J'attends quoi?*

→ *Il l'appelle.*  
 → *Tu les as vus?*  
 → *Vous l'avez entendu?*  
 → *Je les aime.*  
 → *Il les adore.*  
 → *Tu le détestes?*  
 → *Nous l'écoutons.*  
 → *Je la regarde.*  
 → *Je les attends.*

personnes

### COI : à qui ?

1sg	me
2sg	te
3sg	<b>lui</b>
1pl	nous
2pl	vous
3pl	<b>leur</b>

### Verbes fréquents + COI:

<b>parler à</b>	spreken tegen
<b>dire à</b>	zeggen
<b>sourire à</b>	lachen naar
<b>demander à</b>	vragen
<b>répondre à</b>	antwoorden
<b>ressembler à</b>	lijken op
<b>téléphoner à</b>	bellen naar
<b>écrire à</b>	schrijven naar
<b>souhaiter à</b>	wensen
<b>offrir à</b>	geven

*Je parle à Ronaldo.*  
*Tu as dit la nouvelle à tes frères?*  
*Nous avons souri au voisin.*  
*J'ai demandé à mon amie.*  
*Il a répondu au directeur.*  
*Elle ressemble à sa maman.*  
*Vous téléphonez à Linh et Paul?*  
*J'écris à Sylvie.*  
*Je souhaite bonne chance à Lou.*  
*Tu offres une fleur à Johnny?*

→ *Je parle à qui?*  
 → *Tu as dit la nouvelle à qui?*  
 → *Nous avons souri à qui?*  
 → *J'ai demandé à qui?*  
 → *Il a répondu à qui?*  
 → *Elle ressemble à qui?*  
 → *Vous téléphonez à qui?*  
 → *J'écris à qui?*  
 → *Je souhaite bonne chance à qui?*  
 → *Tu offres une fleur à qui?*

→ *Je lui parle.*  
 → *Tu leur as dit?*  
 → *Nous lui avons souri.*  
 → *Je lui ai demandé.*  
 → *Il lui a répondu.*  
 → *Elle lui ressemble.*  
 → *Vous leur téléphonez?*  
 → *Je lui écris.*  
 → *Je lui souhaite bonne chance.*  
 → *Tu lui offres une fleur?*

## Explication des formes du pronom personnel



**tonique**

1sg	<b>moi</b>
2sg	<b>toi</b>
3sg	<b>lui - elle</b>
1pl	<b>nous</b>
2pl	<b>vous</b>
3pl	<b>eux - elles</b>



- pour accentuer le sujet
- avec: et, ou, ni
- après l'impératif affirmatif: me → moi / te → toi
- après une préposition: avec, sur, chez, pour, sans, contre, ...

*C'est moi qui l'ai fait. / Lola dans bien, elle.  
 Qui gagnera, Paul ou toi ? / Luc et moi partons.  
 Regarde-moi ! / Assieds-toi !  
 Je compte sur toi. / Elle aime aller chez eux.*



### Verbes + forme tonique:

<b>penser à</b>	denken aan	<b>compter sur</b>	rekenen op
<b>tenir à</b>	houden aan	<b>s'adresser à</b>	iemand aanspreken
<b>faire attention à</b>	opletten voor	<b>s'habituer à</b>	iemand gewoon worden
<b>s'intéresser à</b>	zich interesseren voor		



**réfléchi**

1sg	<b>me / m'</b>
2sg	<b>te / t'</b>
3sg	<b>se / s'</b>
1pl	<b>nous</b>
2pl	<b>vous</b>
3pl	<b>se / s'</b>

*se laver → Je me lave.  
 s'aimer → Ils s'aiment.  
 se marier → Ils se sont mariés.  
 s'asseoir → Asseyez-vous !*

### VERBES PRONOMINAUX FRÉQUENTS

<b>s'appeler</b>	heten	<b>se lever</b>	opstaan
<b>s'asseoir</b>	gaan zitten	<b>se plaindre</b>	klagen
<b>se déplacer</b>	zich verplaatsen	<b>se promener</b>	wandelen
<b>s'enfuir</b>	vluchten	<b>se rappeler</b>	zich herinneren
<b>s'ennuyer</b>	zich vervelen	<b>se souvenir (de)</b>	zich herinneren
<b>s'exercer</b>	oefenen	<b>se taire</b>	zwijgen
<b>se laver</b>	zich wassen	<b>se tromper</b>	zich vergissen



# Explication des formes du pronom personnel

choses 

verbe + à + chose  
à / en / dans / sur ... + lieu  
**y**

*Nous allons à Paris.* → *Nous y allons.*  
*Je pense aux vacances.* → *J'y pense.*

## EXPRESSIONS À MÉMORISER - Y

Tu y es?	<i>Ben je klaar?</i>
Je m'y connais.	<i>Ik ken er iets van.</i>
J'y tiens.	<i>Ik hou eraan.</i>
Tu t'y prends bien / mal.	<i>Je pakt dat goed / slecht aan.</i>
Je n'y suis pour rien.	<i>Ik zit er voor niets tussen.</i>
Il faudra s'y faire.	<i>We zullen eraan moeten wennen.</i>
On y va ?	<i>Gaan we ? Zijn we weg ?</i>

choses 

verbe + de + chose  
un / une / des + chose  
**en**

*Je veux un croissant.* → *J'en veux un.*  
*Tu te souviens de la fête?* → *Tu t'en souviens?*

## EXPRESSIONS À MÉMORISER - EN

J'en ai marre!	<i>Ik ben het beu!</i>
Tu m'en veux?	<i>Ben je boos op mij?</i>
Je n'en peux plus.	<i>Ik kan er niet meer tegen.</i>
Je m'en fiche.	<i>Het kan me niet schelen.</i>
Je m'en vais.	<i>Ik ga weg.</i>
Je n'en reviens pas.	<i>Ik kan het niet geloven.</i>

## La place et l'ordre du pronom personnel

### La place du pronom personnel - pour toutes les phrases (sauf la phrase impérative affirmative)

- **devant** le verbe ou l'auxiliaire

*Je **lui** téléphone.*

- **devant** l'infinitif

*Elle veut **y** aller.*

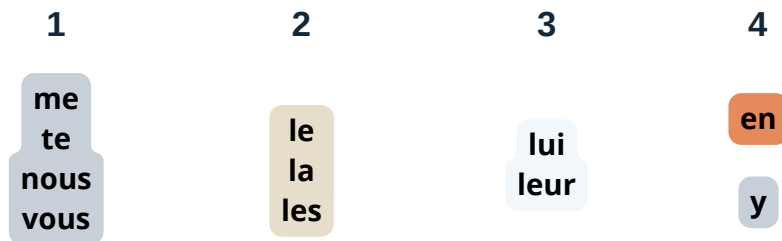
**SAUF:**

voir / regarder / entendre / écouter / sentir / envoyer / laisser / faire

*Ne **les** regarde pas danser.*

= VREESELF

### L'ordre des pronoms personnels



*Ils **le leur** disent.  
Nous **les y** avons envoyés.  
Elles ne **nous les** ont pas donnés.*

*On **la lui** a proposée.  
Je n'**y** ai pas pensé.  
Ne t'**en** va pas!*

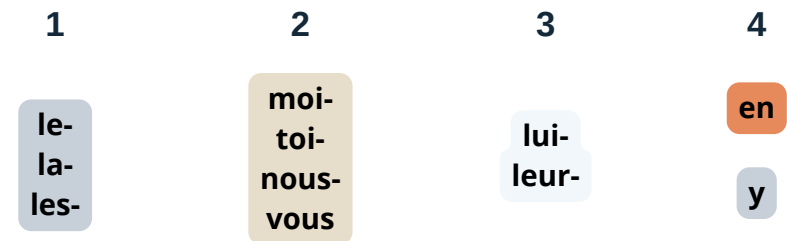
### La place du pronom personnel - phrase impérative affirmative

- **derrière** l'impératif affirmatif - **avec trait d'union (-)**

*Vas-**y**!*

*Regarde-**moi**! / Tais-**toi**!* (forme tonique pour "me" et "te")

### L'ordre des pronoms personnels



*Allons-**nous-en** !  
Donne-**les-leur**.  
Va-t'**en**. / Rends-**la-nous**.*

**! 2+4 = m'en / t'en / m'y**



## Quelques phrases exemples à automatiser!

*Le prof l'a dit hier.*

*Je ne l'ai pas vue.*

*Elle ne m'a rien dit.*

*Je l'ai oublié*

*J'ai oublié de le prendre.*

*J'y ai pensé ↔ Je n'y ai pas pensé.*

*J'ai pensé à eux.*

*Je vous en ai parlé au dernier cours.*

*J'ai peur de lui.*

*Je l'ai regardée en entier.*

*De leerkracht heeft dat gisteren gezegd.*

*Ik heb haar niet gezien.*

*Ze heeft me niets gezegd.*

*Ik ben het vergeten.*

*Ik ben het vergeten (mee) te nemen.*

*Ik heb eraan gedacht ↔ Ik heb er niet aan gedacht.*

*Ik heb aan hen gedacht.*

*Ik heb er jullie in de laatste les over gesproken.*

*Ik ben bang voor hem.*

*Ik heb hem volledig gezien.*

*Elle me l'a dit.*

*Nous ne les avons pas vus.*

*Tu les as oubliés.*

*Vous ne la voyez pas?*

*Il l'adore!*

*Je ne vous aime pas.*

*Je lui dois tout.*

*Elles leur ont pardonné.*

*Tu me fais confiance?*

*Ze heeft het me verteld.*

*We hebben ze niet gezien.*

*Je bent ze vergeten.*

*Zien jullie haar niet ?*

*Hij houdt van haar.*

*Ik hou niet van u / jullie.*

*Ik ben hem/haar alles verschuldigd.*

*Ze hebben hen vergeven.*

*Vertrouw je me?*

*Elle est gênée pour lui.*

*Je ne peux pas vivre sans elles.*

*Je leur en ai parlé.*

*Tu ne vas pas le lui donner.*

*Il ne les y a pas vues.*

*Tais-toi!*

*J'en ai marre!*

*Tu en es convaincu?*

*J'en rêve.*

*Ze schaamt zich in zijn plaats.*

*Ik kan niet zonder hen leven.*

*Ik heb het er met hen over gehad.*

*Je gaat het hem niet geven.*

*Hij heeft ze daar niet gezien.*

*Zwijg!*

*Ik ben het beu!*

*Ben je er zeker van?*

*Ik droom ervan.*

*Vas-y! - Va-t-en!*

*Je n'y ai jamais été.*

*Elle aimerait y habiter.*

*J'en ai peur.*

*Vous n'en êtes pas sûrs.*

*Tu en as besoin?*

*Nous n'en avons pas parlé.*

*J'ai peur pour toi.*

*Tu es en colère contre eux.*

*Ga ! / Vertrek ! - Maak dat je wegkomt!*

*Ik ben er nooit geweest.*

*Ze zou er willen wonen.*

*Ik ben er bang voor.*

*Jullie zijn er niet zeker van.*

*Heb je het nodig?*

*We hebben het er niet over gehad.*

*Ik ben bang voor jou.*

*Je bent boos op hen.*



# L'ADVERBE



+++



+++



le féminin des adjectifs  
l'ordre des mots

## L'adverbe est un mot invariable!

### Il sert à compléter / modifier:

- un verbe - *Il mange lentement.*
- un adjectif - *Elle est très grande.*
- un adverbe - *Il écrit incroyablement bien.*

### Il peut exprimer:

- un temps - *Il gagne souvent.*
- un lieu - *Je viens ici tous les jours.*
- une quantité - *Je dors beaucoup.*
- une intensité - *Elle est très forte.*
- une manière - *Il me l'a demandé gentiment.*

### Il peut être:

- simple (en un seul mot) - *Je marche rapidement.*
- complexe (en plusieurs mots): *Je viens tout de suite.*

## On place l'adverbe:

- devant l'adjectif - *Il est très grand.*
- devant l'adverbe - *Tu chantes vachement bien.*
- devant l'infinitif - *Nous voulons bien travailler.*
- devant le participe passé - *J'ai trop mangé.*

### MAIS:

- derrière le verbe (simple) - *Il mange calmement.*

## L'ADVERBE

### Quelques adverbes déjà connus:

partout	overal
souvent	vaak
bientôt	binnenkort
oui	ja
si	jawel
tout	alles
même	zelfs
hier	gisteren
ici	hier
tard	laat
ensemble	samen
davantage	meer
toujours	altijd
longtemps	lang
beaucoup	veel
très	heel
tout de suite	meteen
ne ... pas	niet
peut-être	misschien

### les adverbes en -ment:

clairement, vraiment, évidemment, ...



Retrouve l'aperçu complet des formes en -ment au verso!

## LES ADVERBES DE MANIÈRE EN -MENT

ADJECTIF SE TERMINANT PAR UNE VOYELLE:  
= ADJECTIF + MENT

poli → poliment	beleefd
vrai → vraiment	echt
absolu → absolument	absoluut
rapide → rapidement	snel
MAIS: gai → gaie <u>ment</u>	vrolijk

RÈGLE GÉNÉRALE:  
ADJECTIF AU FÉMININ + MENT

clair → clair <u>E</u> ment	duidelijk
public → publi <u>QUE</u> ment	openbaar
léger → lég <u>ÈRE</u> ment	licht
sportif → sporti <u>VE</u> ment	sportief



CAS SPÉCIAUX:

**-ÉMENT**

énorme → énorm <u>é</u> ment	enorm
intense → intens <u>é</u> ment	intens
immense → immens <u>é</u> ment	reusachtig
exprès → express <u>é</u> ment	expres
précis → précis <u>é</u> ment	precies
profond → profond <u>é</u> ment	diep

**-IÈVEMENT**

bref → briè <u>ve</u> ment	kort
grave → griè <u>ve</u> ment (blessé)	ernstig
vite → vite	snel
gentil → genti <u>me</u> nt	vriendelijk

ADJECTIF EN -ENT:  
ENT = EMENT

évid <u>en</u> t → évid <u>em</u> ment	vanzelfsprekend
prud <u>en</u> t → prud <u>em</u> ment	voorzichtig
MAIS: lent <u>E</u> ment	traag

ADJECTIF EN -ANT:  
ANT = AMMENT

const <u>an</u> t → const <u>am</u> ment	voortdurend
cour <u>an</u> t → cour <u>am</u> ment	vlot, courant



Dans certaines expressions on utilise l'adjectif comme adverbe - à retenir!

parler bas	zacht spreken
sentir bon / mauvais	goed / slecht ruiken
MAIS: se sentir bien	zich goed voelen
tenir bon	volhouden
coûter cher	duur zijn
voir clair	duidelijk zien
travailler dur	hard werken
chanter faux / juste	vals / juist zingen
s'ennuyer ferme	zich sterk vervelen
frapper fort	hard (toe)slaan
crier fort	luid roepen
gagner gros	groots / veel winnen
parler fort	luid spreken
viser juste	juist mikken
peser lourd	zwaar wegen

**Bon >< bien, mauvais >< mal, meilleur >< mieux**

Adjectif = + NOM	Adverbe = + VERBE
BON - MAUVAIS - MEILLEUR	BIEN - MAL - MIEUX
<p><b>Bon</b> J'ai mangé un <b>bon</b> dessert.</p> <p><b>Meilleur</b> Ce vin rouge est <b>meilleur</b> que ce vin blanc.</p> <p><b>Mauvais</b> Il a une <b>mauvaise</b> connexion wifi.</p> <p><b>Avec être : bon, meilleur, mauvais</b> = goût, sensation, affectif (concret) Ce gâteau est <b>bon</b> (goût). Il est <b>meilleur</b> en français qu'en sciences. (doué) Le journaliste a été <b>mauvais</b> dans ce reportage.</p>	<p><b>Bien</b> Rafael Nadal joue <b>bien</b>.</p> <p><b>Mieux</b> Je chante <b>mieux</b> que ma cousine.</p> <p><b>Mal</b> C'est normal : elle chante vraiment <b>mal</b>.</p> <p><b>Avec être : bien, mieux, mal</b> = jugement moral (abstrait) Cette maison est <b>bien</b>. (sympa) Cet apéritif est <b>mieux</b>. (réussi) Il est <b>mal</b> depuis qu'il s'est fâché avec sa copine.</p>



## LE COMPARATIF

	pour comparer des qualités (adjectifs ou adverbes)	pour comparer des quantités (noms ou verbes)
=	<b>Aussi ... que</b> Norah est <b>aussi grande que</b> Camille. Faudel court <b>aussi vite que</b> Julien.	<b>Autant (de) ... que (de)</b> Il y a <b>autant de soleil</b> ici <b>qu'en</b> Grèce. Je mange <b>autant de bonbons</b> <b>que</b> toi. Le bébé mange <b>autant que</b> son frère. Il a mangé <b>autant de pommes</b> <b>que de</b> poires.
+	<b>Plus ... que</b> L'or vaut <b>plus cher que</b> l'argent. Julia parle <b>plus clairement que</b> son frère.	<b>Plus (de) ... que (de)</b> Les animaux dorment <b>plus que</b> les humains. Je bois <b>plus que</b> toi. Henri a mangé <b>plus de bananes</b> <b>que</b> son frère. Il a mangé <b>plus de bananes</b> <b>que de</b> pommes.
-	<b>Moins ... que</b> Ton idée est <b>moins bonne que</b> la mienne. Le train va <b>moins vite que</b> l'avion.	<b>Moins (de) ... que (de)</b> Ismaël a perdu <b>moins de temps que</b> moi. Nous lisons <b>moins que</b> nos parents. Henri a mangé <b>moins de bananes</b> <b>que</b> son frère. Il a mangé <b>moins de pommes</b> <b>que de</b> bananes.

## LE SUPERLATIF

+  -  adjectif	1ère option possible pour tous les adjectifs	
	LE nom masc. + LE PLUS + adj. masc. (de) LA nom fém. + LA PLUS + adj. féminin (de) LES nom pl. + LES PLUS + adj. pl. (de)	C'est le vendeur <b>le plus honnête</b> . C'est l'actrice <b>la plus sympa</b> de toutes. Ce sont les croissants <b>les plus délicieux</b> .
+  -  adjectif	LE nom masc. + LE MOINS + adj. masc. (de) LA nom fém. + LA MOINS + adj. féminin (de) LES nom pl. + LES MOINS + adj. pl. (de)	C'est le dîner <b>le moins bon</b> de toute ma vie. C'est la personne <b>la moins riche</b> du groupe. Ce sont les filles <b>les moins chanceuses</b> .
	2e option uniquement possible pour les adjectifs qu'on peut placer <u>devant</u> le nom* →	*beau - joli - grand - petit - gros - bon - meilleur - mauvais - jeune - nouveau - vieux - gentil - chouette - haut - long
+  -  adjectif	LE PLUS adjectif + nom masculin (de) LA PLUS adjectif + nom féminin (de) LES PLUS adjectif + nom pluriel (de)	C'est <b>le plus chouette</b> artiste. On a <b>la plus belle</b> vue de la région. Ce sont <b>les plus jeunes</b> participants.
	LE MOINS adjectif + nom masculin (de) LA MOINS adjectif + nom féminin (de) LES MOINS adjectif + nom pluriel (de)	Voici <b>le moins beau</b> coin de la ville. C'est <b>la moins haute</b> tour. Ce sont <b>les moins longues</b> explications.
adverbe	LE PLUS / LE MOINS + adverbe (de)	Tu cours <b>le plus vite</b> de tous.
verbe	verbe + LE PLUS / LE MOINS (de)	Sylvie a écrit <b>le plus</b> . Carl mange <b>le moins</b> de nous tous.
nom	LE PLUS / LE MOINS de + nom	Mbappé a marqué <b>le plus de</b> buts.

## BON – BIEN – MAUVAIS – MAL – BEAUCOUP – PEU - ...

	superlatif --	comparatif -	comparatif =	comparatif +	superlatif ++
<b>bon</b>	le moins bon	moins bon	aussi bon	meilleur	le meilleur
<b>mauvais</b>	le moins mauvais	moins mauvais	aussi mauvais	plus mauvais pire	le plus mauvais le pire
<b>bien</b>	le moins bien	moins bien	aussi bien	mieux	le mieux
<b>mal</b>	le moins mal	moins mal	aussi mal	plus mal	le plus mal
<b>beaucoup</b>		moins	autant	plus	le plus
<b>peu</b>	le moins	moins	aussi peu	plus	

### Exemples:

Cette chanson est **la moins bonne / moins bonne / aussi bonne / meilleure / la meilleure**.

Ton travail est **moins mauvais que** le mien.

Ce film est **le pire** que j'aie jamais vu.

Ils nagent **moins bien que** toi.

Tu dances **le moins bien** de la classe.

C'est lui qui dessine **le mieux**.

Audrey gagne **autant que** son mari mais elle dépense **plus que** lui.

Elle parle **aussi peu que** moi mais mon frère parle **le moins**.





# LES ERREURS FRÉQUENTES



→ Expressions à automatiser !

<b>un exemple</b>	<i>een voorbeeld</i>
<b>un exercice</b>	<i>een oefening</i>
<b>un texte</b>	<i>een tekst</i>
<b>un problème</b>	<i>een probleem</i>

<b>une personne</b>	<i>een persoon</i>
<b>une question</b>	<i>een vraag</i>
<b>une solution</b>	<i>een oplossing</i>

verbes + COD :

<b>écouter</b>	<i>J'écoute la radio.</i>	<b>luisteren naar</b>	<i>Ik luister naar de radio.</i>
<b>entendre</b>	<i>J'entends un bruit.</i>	<b>horen</b>	<i>Ik hoor een geluid.</i>
<b>regarder</b>	<i>Je regarde le ciel.</i>	<b>kijken naar</b>	<i>Ik kijk naar de lucht.</i>
<b>voir</b>	<i>Je vois le soleil.</i>	<b>zien</b>	<i>Ik zie de zon.</i>
<b>attendre</b>	<i>J'attends le bus.</i>	<b>wachten op</b>	<i>Ik wacht op de bus.</i>

<b>il y a</b>	<i>Il y a des nuages.</i>	<b>er is / zijn</b>	<i>Er zijn wolken.</i>
<b>il y avait</b>	<i>Il y avait du monde.</i>	<b>er was / waren</b>	<i>Er was volk.</i>
<b>il y aura</b>	<i>Il y aura des croissants.</i>	<b>er zal / zullen zijn</b>	<i>Er zullen croissants zijn.</i>

<b>Manquer à quelqu'un</b>	<i>Tu me manques.</i>	<b>Iemand missen</b>	<i>Ik mis je.</i>
	<i>Ils lui manquent.</i>		<i>Hij mist hen.</i>
	<i>Vous leur manquez.</i>		<i>Zij missen jullie.</i>

<b>Il y a + ...jours / semaine(s) / mois / an(s) / ...</b>	<i>Il est arrivé il y a 3 jours.</i>	<b>... dagen / weken / maanden / jaar / ... geleden</b>	<i>Hij is 3 dagen geleden aangekomen.</i>
--	--------------------------------------	---	---

<b>Dans le texte, il s'agit de...</b>	<i>In de tekst, gaat het over...</i>
<b>Le graphique porte sur...</b>	<i>De grafiek toont...</i>

<b>poser une question</b>	<i>een vraag stellen</i>
<b>demander quelque chose</b>	<i>iets vragen</i>



<b>beaucoup de (gens)</b>	<i>veel (mensen)</i>
<b>peu de (soleil)</b>	<i>weinig (zon)</i>
<b>trop de (bruit)</b>	<i>te veel (lawaaï)</i>
<b>MAIS: la plupart des (élèves)</b>	<i>de meeste (leerlingen)</i>
<b>+ verbe au pluriel</b>	

<b>bon / mauvais / meilleur (adjectif)</b>	<i>Ton idée est très bonne.</i>	<b>goed / slecht / beter</b>	<i>Jouw idee is goed.</i>
<b>bien / mal / mieux (adverbe)</b>	<i>Tu as bien étudié ?</i>	<b>goed / slecht / beter</b>	<i>Heb je goed gestudeerd ?</i>

<b>faire beau, faire froid</b>	<i>Aujourd'hui il fait vraiment beau.</i>	<b>Mooi weer zijn, koud zijn</b>	<i>Vandaag is het echt mooi weer.</i>
--------------------------------	---	----------------------------------	---------------------------------------



# LES ERREURS FRÉQUENTES



+++



+++

→ Expressions à automatiser !

s'attendre à qqchose

*Je m'y attendais.*

les attentes (f.)

*Les attentes sont énormes.*

iets verwachten

*Ik verwachtte het.*

De verwachtingen

*De verwachtingen zijn enorm.*



la même chose

*Incroyable, c'est toujours la même chose avec eux!*

quelque chose de...

*C'est quelque chose de très compliqué.*

hetzelfde

*Ongelooflijk, het is altijd hetzelfde met hen!*

iets... (moeilijks, vreemds, onverwachts,...)

*Het is echt iets heel moeilijks.*

résoudre un problème

*Merci d'avoir résolu mon problème.*

een probleem oplossen

*Bedankt om mijn probleem op te lossen.*

regretter que / (c'est) dommage que + subjonctif

*Je regrette que tu ne sois pas venu.*

Il vaut mieux que + subjonctif

*Il vaut mieux que tu restes chez toi.*

spijt hebben / spijtig dat...

*Spijtig dat je niet gekomen bent.*

Het is beter dat...

*Het is beter dat je thuis blijft.*

se casser le bras

*Elle s'est cassé le bras en tombant.*

avoir mal à la tête

*J'ai mal à la tête.*

se faire couper les cheveux

*Je me suis fait couper les cheveux.*

z'n arm breken

*Ze heeft haar arm gebroken toen ze viel.*

hoofdpijn hebben

*Ik heb hoofdpijn.*

z'n haar laten knippen

*Ik heb mijn haar laten knippen.*

avoir lieu

*Quand a lieu la remise des Césars?*

se passer / arriver

*Il ne se passe jamais rien d'intéressant ici!*

*Qu'est-ce qui lui est arrivé ?*

plaatsvinden

*Wanneer vindt de uitreiking van de Césars plaats?*

gebeuren

*Er gebeurt nooit iets interessants hier.*

*Wat is er met hem gebeurd ?*

un endroit / un lieu

*Ils cherchent un endroit magique pour se marier.*

une place

*Tu connais la place Ladeuze à Louvain ?*

een plaats, een plek

*Ze zoeken een magische plek om te trouwen.*

een plein

*Ken je het Ladeuzeplein in Leuven ?*

**Veillez...** (impératif de politesse du verbe vouloir)

*Veillez vous taire.*

**Gelieve...**

*Gelieve te zwijgen.*



# LES ERREURS FRÉQUENTES



+++



+++

→ Expressions à automatiser !

rendre visite à + personnes

*Il a rendu visite à ses grands-parents.*

visiter + choses

*J'ai visité Paris ce weekend.*

bezoeken

*Hij heeft zijn grootouders bezocht.*

bezoeken

*Ik heb Parijs bezocht dit weekend.*

au lieu de

*Tu veux du poisson au lieu de la viande?*

in plaats van

*Wil jij vis i.p.v. vlees?*

Voilà pourquoi

*Voilà pourquoi il est parti.*

Daarom

*Daarom is hij vertrokken.*

non plus

*Je n'aime pas la viande non plus.*

ook niet

*Ik hou ook niet van vlees.*

ainsi / de cette façon

*Mets ton pull, ainsi tu n'auras pas froid.*

zo / op die manier

*Doe je trui aan, zo krijg je het niet koud.*

Tout ce qui (sujet)

*Tout ce qui arrive est (de) ta faute.*

Alles wat

*Alles wat gebeurt, is jouw fout.*

Tout ce que (COD)

*Tout ce qu'il dit est vrai.*

Alles wat

*Alles wat hij zegt, is waar.*

plus que (comparaison)

*Il est plus grand que toi.*

meer / groter dan

*Hij is groter dan jij.*

plus de + nombre

*J'ai lu plus de dix livres pendant les vacances.*

meer dan

*Ik heb meer dan tien boeken gelezen.*

de plus en plus de

*Il y a de plus en plus de vent.*

steeds meer

*Er is steeds meer wind.*

de moins en moins de

*De moins en moins de gens sont analphabètes.*

steeds minder

*Steeds minder mensen zijn analfabeet.*

Plus...plus...

*Plus tu apprends, plus tu sais.*

Hoe meer...hoe meer...

*Hoe meer je leert, hoe meer je weet.*

Moins...moins...

*Moins on sourit, moins on est heureux.*

Hoe minder...hoe minder

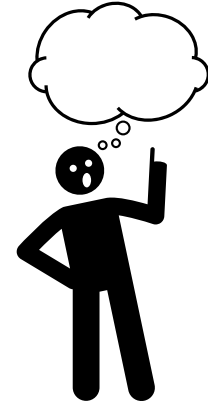
*Hoe minder je lacht, hoe minder gelukkig je bent.*

Tant / tellement

*Nous n'avons pas tellement de temps.*


Zoveel

*We hebben niet zoveel tijd.*



# GRAMMAIRE +

## CHECKLIST - RÉVISION - GRAMMAIRE PLUS

GRAMMAIRE - PLUS 	EXEMPLES
<p><b>Les connecteurs:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> expression de l'énumération</li> <li><input type="checkbox"/> expression du temps</li> <li><input type="checkbox"/> expression de l'explication</li> <li><input type="checkbox"/> expression de la conclusion</li> <li><input type="checkbox"/> expression de l'illustration</li> <li><input type="checkbox"/> expression de l'ajout</li> <li><input type="checkbox"/> expression de la cause</li> <li><input type="checkbox"/> expression du but</li> <li><input type="checkbox"/> expression de la conséquence</li> <li><input type="checkbox"/> expression de la concession</li> <li><input type="checkbox"/> expression de l'opposition</li> </ul>	<p><b>d'abord, ensuite, pour finir</b>  <b>quand, avant de</b>  <b>en effet, c'est-à-dire,...</b>  <b>donc, bref, ...</b>  <b>par exemple, ...</b>  <b>de plus, aussi,...</b>  <b>à cause de, grâce à, car, comme, parce que, ...</b>  <b>pour que, afin de, dans le but de,...</b>  <b>par conséquent, du coup, ...</b>  <b>bien que, quoique, même si, ...</b>  <b>par contre, contrairement à, mais, ...</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> <b>les pronoms relatifs</b></li> </ul>	<p>Voici le livre <b>dont</b> j'ai besoin.  Lis attentivement <b>ce que</b> tu dois faire.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> <b>le discours indirect</b></li> </ul>	<p><b>Il m'a dit qu'il t'avait parlé la veille.</b></p>



# LES CONNECTEURS



la construction de phrases et de texte  
l'emploi des modes



+++



+++

**Pour expliquer, conclure,  
illustrer et ajouter**

en effet, bref,  
par exemple, aussi,  
de plus, ...

**Pour situer  
dans le temps**

quand, pendant que,  
après que, dès que, ...

avant que,  
en attendant que,  
jusqu'à ce que

dès - en attendant

**Pour présenter  
une liste d'éléments**

d'abord, ensuite, puis,  
en plus, pour finir, ...

**Pour exprimer  
une condition**

si, comme si

à condition que  
pourvu que

**Pour exprimer  
une concession**

pourtant, même si,  
toutefois, néanmoins, ...

bien que, à moins que,  
quoique, où que, ...

**Pour exprimer  
une opposition**

mais, alors que,  
par contre,  
en revanche, ...

contrairement à

**Pour exprimer  
un but**

pour que, afin que,  
de peur que, ...

pour, afin, dans le but de, ...

pour

**Pour exprimer  
une cause**

parce que, car,  
comme, à cause de,  
grâce à, ...

par - à cause de -  
grâce à

**Pour exprimer  
une conséquence**

donc, alors,  
par conséquent,  
du coup, ...

## LES CONNECTEURS LOGIQUES



# L'ÉNUMÉRATION

Les connecteurs d'énumération sont des mots ou des expressions qui permettent de **présenter une liste d'éléments**. Ils sont très utiles pour **organiser** une idée ou une argumentation.

On les utilise en général en **début de phrase**.

## COMMENCER

d'abord

premièrement

pour commencer

en premier lieu

## BEGINNEN

eerst

ten eerste

om te beginnen

ten eerste

***D'abord**, nous parlerons de la situation.*

***Premièrement**, nous parlerons de la situation.*

***Pour commencer**, nous parlerons de la situation.*

***En premier lieu**, nous parlerons de la situation.*

## CONTINUER

ensuite

puis

deuxièmement

en deuxième lieu

troisièmement ...

pour continuer

en plus

encore

## VERDERGAAN

daarna

dan

ten tweede

ten tweede

ten derde

om verder te gaan

daarbij

nog

***Ensuite**, nous exposerons les problèmes.*

***Puis**, nous exposerons les problèmes.*

***Deuxièmement**, nous exposerons les problèmes.*

***En deuxième lieu**, nous exposerons les problèmes.*

***Troisièmement**, nous proposerons des solutions.*

***Pour continuer**, nous proposerons des solutions.*

***En plus**, nous proposerons des solutions.*

*Nous préciserons **encore** quelques idées pratiques.*

## CONCLURE

pour finir

finalelement

pour conclure

en dernier lieu

enfin

pour terminer

## BESLUITEN

ten slotte

ten slotte

om te besluiten

ten laatste

ten laatste

om af te sluiten

***Pour finir**, nous résumerons les points clés.*

***Finalelement**, nous résumerons les points clés.*

***Pour conclure**, nous proposerons une synthèse.*

***En dernier lieu**, nous résumerons les points clés.*

***Enfin**, nous résumerons les points clés.*

***Pour terminer**, nous résumerons les points clés.*

### + indicatif

commençons par

terminons par

laten we beginnen met

laten we eindigen met

***Commençons par** expliquer la situation.*

***Terminons par** résumer les points clés.*

### + infinitif

## L'EXPLICATION, LA CONCLUSION, L'ILLUSTRATION ET L'AJOUT

Ces connecteurs permettent d'expliquer, de conclure, d'illustrer ou d'ajouter un élément.

### L'EXPLICATION

#### DE TOELICHTING

en effet  
c'est-à-dire que

+ indicatif

inderdaad  
dat wil zeggen dat /  
het is te zeggen dat

*En effet, tu avais raison.*

*Il est douze heures, **c'est-à-dire** qu'il est midi.*

### LA CONCLUSION

#### HET BESLUIT

bref  
pour résumer  
en conclusion

+ indicatif

kortom  
om samen te vatten  
als conclusie

*J'ai eu une longue journée. **Bref**, je suis fatigué.*

*Je suis allé en Italie cet été. **Pour résumer**, c'était génial !*

***En conclusion**, je pense que tout le monde est d'accord pour reprendre la discussion en janvier.*

### L'ILLUSTRATION

#### DE ILLUSTRATIE

par exemple  
ainsi  
notamment

bijvoorbeeld  
zo, op die manier  
namelijk, met name

*On peut faire du sport ensemble, **par exemple** le lundi.*

*Il travaille beaucoup, **ainsi** il pourra s'acheter une maison.*

*Ce parc abrite des animaux, **notamment** des lions.*

### L'AJOUT

#### DE TOEVOEGING

de plus  
en plus  
également  
aussi

bovendien  
daarenboven  
ook  
ook

*Je n'ai pas envie de venir. **De plus**, je me sens malade.*

*Il est méchant et **en plus** il est malhonnête.*

*On a **également** acheté des crevettes.*

*Tu vas **aussi** envoyer une carte à Lou ?*



# L'EXPRESSION DU TEMPS

Les connecteurs temporels permettent d'**organiser un récit** : ils **situent les actions dans le temps** ou **les unes par rapport aux autres**.

## LE TEMPS

## DE TIJD

quand

wanneer

*J'étais dans le jardin **quand** il est arrivé.*

lorsque

wanneer

***Lorsqu'**il est arrivé, j'étais dans le jardin.*

au moment où

op het moment **dat**

*J'étais dans le jardin **au moment où** il est arrivé.*

dès que

van zodra (dat)

***Dès que** j'aurai mes résultats, je partirai en voyage.*

depuis que

sinds

***Depuis qu'**il est parti, elle ne dort plus.*

pendant que

terwijl

*Nous irons chercher Luc **pendant** que vous dormez.*

tant que

zolang als

***Tant que** tu n'as pas fini de manger, tu resteras à table.*

après que

nadat

*J'ai eu très peur **après que** tu avais disparu.*

+ indicatif

→ sujets différents

avant que

voordat

***Avant que** tu sois dans ma vie, j'étais très seul.*

en attendant que

in afwachting dat

***En attendant que** tu sois là, nous avons bu un verre.*

jusqu'à ce que

totdat

*Je dormirai **jusqu'à ce que** le soleil se soit levé.*

+ subjonctif

→ sujets différents

avant de

voor / vooraleer

***Avant d'**entrer, frappe à la porte.*

en attendant de

in afwachting van te

*Nous buvons un verre **en attendant de** manger.*

+ infinitif

→ sujets identiques

→ l'option avec infinitif est uniquement possible si le sujet des deux parties de la phrase est le même

dès

vanaf

***Dès** son premier spectacle, elle a eu du succès.*

en attendant

in afwachting van

***En attendant** le repas, nous buvons un verre.*

lors de

tijdens

*Il a trop bu **lors de** la fête.*

+ substantif

# L'EXPRESSION DE LA CAUSE

Les connecteurs de cause permettent d'exprimer l'**origine, la cause**.

## LA CAUSE

## DE OORZAAK

### en début de phrase

vu que

aangezien

***Vu qu'**il fait mauvais, je reste à la maison.*

comme

aangezien

***Comme** il fait beau aujourd'hui, je vais à la plage.*

étant donné que

aangezien

***Etant donné** qu'il est fâché, je ne l'inviterai pas.*

### entre deux phrases

parce que

omdat

*Je ne suis pas venu **parce que** je n'avais pas le temps.*

car

want

*Je vais me coucher **car** j'ai mal à la tête.*

puisque

omdat

*Je ne l'inviterai pas **puisque** il sera à l'étranger.*

se met aussi en début de phrase

### + indicatif

par

door

*Il l'a aidée **par** amour.*

en raison de (neutre)

door

*On ne pourra pas se voir **en raison de** son hospitalisation.*

vu

gezien

***Vu** les circonstances, on va être prudent.*

### + substantif

à cause de (négatif)

door

*Je n'ai pas pu dormir de la nuit **à cause du** bruit.*

grâce à (positif)

dankzij

*J'ai réussi mon examen **grâce à** toi.*

### + substantif / pronom tonique

# L'EXPRESSION DE LA CONSÉQUENCE

Les connecteurs de conséquence permettent d'exprimer **un effet, une conséquence**.

## LA CONSÉQUENCE

## HET GEVOLG

donc

dus / bijgevolg

*Je pense, **donc** je suis.*

alors

dus

*Il pleut, **alors** je ne sors pas.*

ainsi

zo

*Il y a trop de voitures. **Ainsi**, l'air devient irrespirable.*

par conséquent

bijgevolg

*J'ai bien dormi. **Par conséquent**, je suis en forme.*

en conséquence

bijgevolg

*Il est tard. **En conséquence**, on continuera demain.*

du coup

dus

*J'étais distraite. **Du coup**, j'ai oublié de te prévenir.*

c'est / voilà pourquoi

daarom

*Mon vélo a été volé, **c'est pourquoi** je prends le bus.*

de sorte que (sans but)

met als gevolg dat

*Il a trop bu **de sorte qu'**il est malade.*

tant (de)...que

zoveel ... dat

*J'ai **tant** attendu son arrivée **que** j'ai explosé de joie quand je l'ai vu!*

### + indicatif

tellement...que

zo(veel) ... dat

*J'ai **tellement** mangé **que** je vais exploser.*

### + adjectif / verbe à l'indicatif

*Il est **tellement** petit **que** je ne le vois pas.*

si...que

zo ... dat

*La table était **si** lourde **qu'**on n'arrivait pas à la soulever.*

### + adjectif

# L'EXPRESSION DU BUT

Les connecteurs de but permettent d'exprimer **l'objectif, le but**.

## LE BUT

## HET DOEL

pour que  
afin que  
de sorte que  
de peur/crainte que

**+ subjonctif**

opdat  
opdat  
opdat  
uit angst/vrees dat

*Je t'envoie 50€ **pour que** tu puisses t'acheter un cadeau.*  
*Je t'explique **afin que** ce soit clair.*  
*Il me l'explique **de sorte que** je comprenne.*  
*Il a installé une alarme **de peur qu'il** y ait un cambriolage.*

↪ sujets différents

pour  
afin de  
dans le but de  
de peur/crainte de

**+ infinitif**

om te  
om te  
met als doel te  
uit angst/vrees te

*Elle m'a appelé **pour** me souhaiter bonne chance.*  
*Vous étudiez **afin de réussir**.*  
*Tu vas à cette fête **dans le but de** la rencontrer?*  
*Il ne participe pas **de peur de** perdre.*

↪ sujets identiques

↪ l'option avec infinitif est uniquement possible si le sujet des deux parties de la phrase est le même

pour

voor

*Je mange des légumes **pour** ma santé.*  
*J'ai fait une prière **pour** toi!*

**+ substantif / pronom tonique**

# L'EXPRESSION DE L'OPPOSITION

Les connecteurs d'opposition permettent d'exprimer **une contradiction, une opposition**.

## L'OPPOSITION

## DE TEGENSTELLING

mais

maar

*J'aimerais te dire la vérité, **mais** je ne peux pas.*

alors que

terwijl

*Elle lui propose du chocolat **alors qu'**il est au régime.*

tandis que

terwijl

*Je suis petite **tandis que** mon frère est très grand.*

par contre

maar / daarentegen

*J'aime ta veste. **Par contre**, je déteste ton pantalon.*

or (= contre toute attente)

maar

*Elle allait m'aider. **Or**, elle était absente.*

d'une part...d'autre part...

enerzijds...anderzijds...

***D'une part** il veut voyager, **d'autre part** il veut rester.*

au contraire

integendeel

*Je pensais que ce serait nul, **au contraire** c'était super.*

en revanche

maar

*J'aime les pâtes. **En revanche**, je n'aime pas la pizza.*

+ indicatif

contrairement à

in tegenstelling tot

***Contrairement à** mon frère, j'adore le tennis.*

+ substantif / pronom tonique

au lieu de

in plaats van te

***Au lieu de** rêver, tu ferais mieux d'étudier.*

+ infinitif

## L'EXPRESSION DE LA CONCESSION

Les connecteurs de concession permettent d'exprimer **un compromis, une concession**.

### LA CONCESSION

### DE TOEGEVING

pourtant

nochtans

*Il n'ose pas publier son livre, **pourtant** il est excellent.*

toutefois

echter

*C'est une belle offre, **toutefois** j'hésite encore.*

néanmoins

evenwel

*Je ne l'achèterai pas, **néanmoins** c'était une bonne affaire.*

cependant

echter

*Il aimerait participer, **cependant** il a peur.*

même si

ook/zelfs al

*J'irai nager **même** s'il pleut.*

**+ indicatif**

bien que

hoewel

***Bien que** je sois très fatigué, je passerai te voir.*

quoique

hoewel

***Quoique** j'aie bien mangé, j'ai encore faim.*

quoi que

wat ook

***Quoi que** tu fasses, je t'aimerai toujours.*

où que

waar ook

***Où que** tu ailles, je te suivrai.*

qui que

wie ook

***Qui que** vous soyez, vous serez contrôlé à l'entrée.*

à moins que

tenzij

*Il gagnera **à moins que** son adversaire soit en forme.*

**+ subjonctif**

malgré

ondanks

***Malgré** ses excuses, je ne peux pas lui pardonner.*

**+ substantif**

## L'EXPRESSION DE LA CONDITION

Les connecteurs de condition permettent d'exprimer **une hypothèse, une condition**.

### LA CONDITION

### DE VOORWAARDE

si

comme si

**+ indicatif**

als, indien

alsof

*Si j'ai le temps, je viendrai t'aider.*

*Il a fait **comme si** il ne me connaissait pas.*

au cas où

**+ conditionnel**

in geval

*Je prends un parapluie **au cas où** il pleuvrait.*

à condition de

**+ infinitif**

op voorwaarde dat

*Tu réussiras **à condition d'**étudier.*

à condition que

pourvu que

**+ subjonctif**

op voorwaarde dat

als...maar

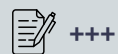
*Je sortirai **à condition qu'**il fasse beau.*

*J'ai hâte de vous retrouver à 20h au resto, **pourvu que** tout le monde soit à temps.*

On peut aussi utiliser **le gérondif** pour exprimer une condition:

***En faisant** du sport, tu te sentiras plus en forme. (= si tu fais ...)*

*Il se sentira mieux **en disant** la vérité. (= s'il dit ...)*



## LES PRONOMS RELATIFS SIMPLES

Pour reprendre...	défini (avec antécédent)	indéfini (sans antécédent)
<b>LE SUJET</b>	<p><b>QUI</b></p> <p>Les livres <b>qui</b> se trouvent sur la table sont à Loïc. (les livres = sujet)</p> <p><b>Préposition + QUI</b></p> <p>La fille <b>en qui</b> j'avais confiance a menti.</p>	<p><b>CE QUI</b></p> <p>Tu sais <b>ce qui</b> est important dans la vie ?</p> <p><b>CELUI / CELLE / CEUX QUI</b></p> <p><b>Celui qui</b> part le premier, a perdu.</p>
<b>LE COD*</b>	<p><b>QUE</b></p> <p>La robe <b>que</b> j'aime est sold out. (la robe = COD)</p>	<p><b>CE QUE</b></p> <p>Je ne crois pas <b>ce que</b> cet homme raconte.</p> <p><b>CELUI / CELLE / CEUX QUE</b></p> <p><b>Ceux que</b> tu lis, ne sont pas intéressants.</p>
<b>DE + NOM</b>	<p><b>DONT</b></p> <p>L'ami <b>dont</b> j'ai parlé, est malade. (je parle de l'ami)</p>	<p><b>CE DONT</b></p> <p><b>Ce dont</b> nous parlons ne te regarde pas.</p>
<b>TEMPS LIEU</b>	<p><b>OÙ</b></p> <p>Le jour <b>où</b> je t'ai vu, il pleuvait. (le jour = temps) J'ai visité la ville <b>où</b> Magritte est né. (la ville = lieu)</p>	

\*Attention: accord du participe passé! - Les chemises **qu'**elles ont portées sont sales. - Les filles **qui** sont venues sont ambitieuses.



## LES PRONOMS RELATIFS COMPOSÉS

Pour les personnes: 2 possibilités!  
Choisis la plus simple!

	PERSONNES OU CHOSES				PERSONNES	EXEMPLES
	masc. sg.	fém. sg.	masc. pl.	fém. pl.	forme unique	
<b>À</b>	auquel	à laquelle	auxquels	auxquelles	à qui	Les amies <b>auxquelles</b> / <b>à qui</b> j'avais parlé. Le voisin <b>auquel</b> / <b>à qui</b> je parle.
<b>DE</b>	duquel	de laquelle	desquels	desquelles	de qui dont	Le voisin <b>dont</b> / <b>de qui</b> / <b>duquel</b> je parle.
<b>AVEC SANS POUR PAR SUR DANS</b>	lequel	laquelle	lesquels	lesquelles	avec qui sans qui pour qui par qui sur qui	Les profs <b>avec lesquels</b> / <b>avec qui</b> on peut parler. Les personnes <b>sans lesquelles</b> / <b>sans qui</b> je ne pourrais pas vivre. La ville <b>dans laquelle</b> je vis.
<b>PRÈS A CÔTÉ A CAUSE</b>	duquel	de laquelle	desquels	desquelles	près de qui à côté de qui à cause de qui	C'est la ville <b>près de laquelle</b> nous partons. C'est le garçon <b>à côté duquel</b> / <b>à côté de qui</b> je suis assis.
<b>PARMI ENTRE</b>	/	/	lesquels	lesquelles	/	Les personnes <b>parmi lesquelles</b> il se trouve sont bizarres. Les policiers <b>entre lesquels</b> il était assis, étaient calmes.



# LE DISCOURS INDIRECT



++



+++



les modes et les temps  
 les pronoms personnels  
 les adjectifs et pronoms possessifs  
 l'expression du temps



Le discours indirect sert à **rapporter les paroles** de quelqu'un, à **raconter** ce qu'une personne nous a dit.

## A - Le discours indirect au présent

- On introduit les paroles par un **verbe de déclaration au présent + que**.
- On **adapte les personnes** (pron. pers. et possessifs) selon la logique.
- On garde **les mêmes temps**, sauf l'impératif\*
- On garde **les mêmes indicateurs de temps**.

*Il dit: "Je suis fatigué." → Il dit qu'il est fatigué.*

### Changement des temps - verbe de déclaration au présent

\* impératif → de + infinitif  
*Maman dit: "Rentrez!" → Maman dit de rentrer.*

### Verbes de déclaration:

dire, raconter, expliquer,  
 ajouter, crier, répéter, révéler,  
 déclarer, confirmer, ...

## B - Le discours indirect au passé

- On introduit les paroles par un **verbe de déclaration au passé + que**.
- On **adapte les personnes** (pron. pers. et possessifs) selon la logique.
- On **adapte les temps** du discours.
- On **adapte les indications de temps** (et quelques indications de lieu).

*Il a dit: "Je suis fatigué." → Il a dit qu'il était fatigué.*

### Changement des temps - verbe de déclaration au passé

<b>présent</b> <i>Il a dit: "Je <u>suis</u> ici."</i>	→ <b>imparfait</b> → <i>Il a dit qu'il <u>était</u> là.</i>
<b>imparfait</b> <i>Elle a expliqué: "J'<u>étais</u> ici."</i>	→ <b>imparfait</b> → <i>Elle a expliqué qu'elle <u>était</u> là.</i>
<b>passé composé</b> <i>Ils ont dit: "Nous <u>avons quitté</u> le pays."</i>	→ <b>plus-que-parfait</b> → <i>Ils ont dit qu'ils <u>avaient quitté</u> le pays.</i>
<b>futur simple</b> <i>Elle a révélé: "J'<u>irai</u> en France."</i>	→ <b>conditionnel présent</b> → <i>Elle a révélé qu'elle <u>irait</u> en France.</i>
<b>impératif</b> <i>Le prof a dit: "<u>Partez!</u>"</i>	→ <b>de + infinitif</b> → <i>Le prof a dit <u>de partir</u>.</i>

**Les autres temps ne changent pas !**

### Changement des indications de temps (et lieu) - verbe de déclaration au passé

aujourd'hui	→ ce jour-là	l'année passée / dernière	→ l'année d'avant / précédente
demain	→ le lendemain	l'année prochaine	→ l'année d'après / suivante
dans deux jours	→ deux jours après	la semaine passée / dernière	→ la semaine d'avant / précédente
hier	→ la veille / le jour d'avant	la semaine prochaine	→ la semaine d'après / suivante
avant-hier	→ deux jours avant		
il y a 20 ans	→ 20 ans plus tôt		
		ici	→ là

*Elle a expliqué: "Je viendrai l'année prochaine." → Elle a expliqué qu'elle viendrait l'année d'après.*



# LA QUESTION INDIRECTE



++



+++



les modes et les temps

la question

les pronoms personnels

les adjectifs et pronoms possessifs

l'expression du temps



La question indirecte sert à rapporter une question posée par quelqu'un.

On fait **les mêmes adaptations que pour le discours indirect** ! Attention quand le verbe principal est au passé (changement de temps / indications de temps et lieu).  
On **supprime les marques de la question directe** : "est-ce que", l'inversion et le point d'interrogation.

exemples: *Il demande si c'est difficile. / Elle voulait savoir ce que j'en pensais. / On se demande qui gagnera.*

## QUESTION DIRECTE

## QUESTION INDIRECTE

### 1 - La question sans mot interrogatif



... si + sujet + verbe + ...

*Elle demande: "La chanson est réussie ?"*

*Il a demandé: "As-tu déjà vu ce film ?"*

→ *Elle veut savoir si la chanson est réussie.*

→ *Il a demandé si j'avais déjà vu ce film.*

### 2 - La question avec un mot interrogatif



... mot interrogatif + sujet + verbe + ...

*Elle me demande: "Quand es-tu rentré ?"*

*Il a demandé: "Tu as vu ce film où ?"*

→ *Elle veut savoir quand je suis rentré.*

→ *Il a demandé où j'avais vu ce film.*

### 3 - La question avec "qui (est-ce qui / que)"



qui (+ sujet) + verbe + ...

*Je me demande: "Qui a gagné ?"*

*Il a demandé: "Tu as vu qui ?"*

→ *Je me demande qui a gagné.*

→ *Il a demandé qui j'avais vu.*

### 4 - La question avec "qu'est-ce qui " (sujet)



ce qui + verbe + ...

*Elle demande: "Qu'est-ce qui s'est passé?"*

→ *Elle aimerait savoir ce qui s'est passé.*

### La question avec "qu'est-ce que" / "que" / "quoi" (COD)

ce que + sujet + verbe + ...

*Il a demandé: "Qu'est-ce que tu as vu ?"*

→ *Il a demandé ce que j'avais vu.*

### La question avec "préposition + quoi"

préposition + quoi + sujet + verbe + ...

*Elle m'a demandé: "A quoi tu penses ?"*

→ *Elle m'a demandé à quoi je pensais.*



# LES HOMOPHONES FRÉQUENTS





+++





= les mots qu'on prononce de la même façon, mais qu'on écrit autrement



## a / à [a]

		Exemples
avait	→ a	<i>Il <b>a</b> trop chaud.</i>
de / vers / ...	→ à	<i>Ce pull est <b>à</b> toi ?</i>



## ou / où [u]

		Exemples
ou bien	→ ou	<i>Je viendrai lundi <b>ou</b> mardi.</i>
“waar”	→ où	<i><b>Où</b> sont mes clés ?</i>



## sur / sûr [syʁ]

		Exemples
dessus (“op”)	→ sur	<i>Compte <b>sur</b> moi !</i>
certain	→ sûr	<i>Tu es <b>sûr</b> de ce que tu dis ?</i>



## c'est / ces / ses / s'est [sɛ]

		Exemples
c'était	→ c'est	<i><b>C'est</b> une bonne idée.</i>
ceux-là	→ ces	<i>Je n'ai pas entendu <b>ces</b> nouvelles.</i>
les sien(ne)s	→ ses	<i><b>Ses</b> idées sont bonnes.</i>
pronominal	→ s'est	<i>Il <b>s'est</b> lavé.</i>



## cet / cette / sept [sɛt]

		Exemples
celui-là	→ cet	<i><b>Cet</b> homme est drôle.</i>
celle-là	→ cette	<i><b>Cette</b> fille a de la classe.</i>
suivi d'un pluriel	→ sept	<i>Nous avons <b>sept</b> chats.</i>



**leur / leurs** [ləʁ]

		Exemples
suivi d'un verbe	→ leur	Je <b>leur</b> demande pardon.
suivi d'un nom sg.	→ leur	<b>Leur</b> chien est malade.
suivi d'un nom pl.	→ leurs	<b>Leurs</b> amis sont partis.



**est / et** [ɛ]

		Exemples
était	→ est	Il <b>est</b> venu hier.
et aussi	→ et	Pia <b>et</b> Lou sont là.



**ça / sa** [sa]

		Exemples
cette chose	→ ça	Pourquoi tu as fait <b>ça</b> ?
la sienne	→ sa	C'est <b>sa</b> maison.



**sont / son** [sɔ̃]

		Exemples
étaient	→ sont	Ils <b>sont</b> riches.
le sien	→ son	C'est <b>son</b> pull ?

**ont / on** [ɔ̃]

		Exemples
avaient	→ ont	Ils <b>ont</b> peur.
nous / sujet indéfini	→ on	<b>On</b> y va ?

**ce / se** [sə]

		Exemples
celui-là	→ ce	<b>Ce</b> problème est compliqué.
suivi d'un verbe	→ se	Il <b>se</b> lève rapidement.